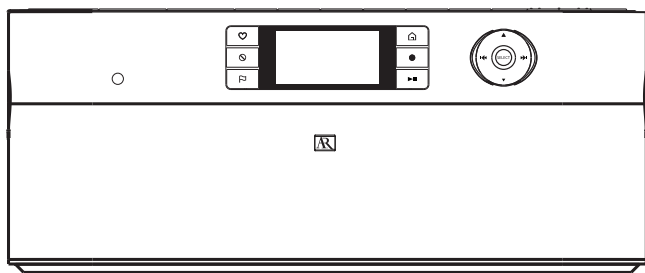




user **manual** **manual** de usuario

ARIR600i



It is important to read this instruction book prior to using your new product for the first time.
Es importante leer este manual antes de usar por vez primera su equipo.

Safety Information

FCC information

This device complies with part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) This device must accept any interference received including interference which may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation.

If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:



- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio / TV technician for help.

In accordance with FCC requirements, changes or modifications not expressly approved by manufacturer could void the user's authority to operate this product.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CONTAINS FCC ID: VTARIR200
CONTAINS IC: 7649A-VTARIR200

CAUTION: To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot, fully insert. Main plug is used as the disconnect device, it shall remain readily operable and should not be obstructed during intended used. To be completely disconnected the apparatus from supply mains, the main plug of the apparatus shall be disconnected from the mains socket outlet completely.

 THE LIGHTNING FLASH AND ARROWHEAD WITHIN THE TRIANGLE IS A WARNING SIGN ALERTING YOU OF "DANGEROUS VOLTAGE" INSIDE THE PRODUCT.	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.	 THE EXCLAMATION POINT WITHIN THE TRIANGLE IS A WARNING SIGN ALERTING YOU OF IMPORTANT INSTRUCTIONS ACCOMPANYING THE PRODUCT.
SEE MARKING ON BOTTOM / BACK OF PRODUCT		

WARNING: TO PREVENT FIRE OR ELECTRICAL SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS PRODUCT TO RAIN OR MOISTURE.

Manufacturer/Responsible Party

Audiovox Electronics Corp.,
150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788

Safety Information

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

PLEASE READ AND SAVE FOR FUTURE REFERENCE

EN

Some of the following information may not apply to your particular product; however, as with any electronic product, precautions should be observed during handling and use.

- Read these instructions.
- Keep these instructions.
- Heed all warnings.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong is provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects



Portable Cart Warning

have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

- **ADDITIONAL SAFETY INFORMATION**
- Main plug is used as disconnect device and it should remain readily operable during intended use. In order to disconnect the apparatus from the mains completely, the mains plug should be disconnected from the mains socket outlet completely.
- Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.
- Always leave sufficient space around the product for ventilation. Do not place product in or on a bed, rug, in a bookcase or cabinet that may prevent air flow through vent openings.
- Do not place lighted candles, cigarettes, cigars, etc. on the product.
- Connect power cord only to AC power source as marked on the product.
- Care should be taken so that objects do not fall into the product.
- Do not attempt to disassemble the cabinet. This product does not contain customer serviceable components.
- MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- The marking information is located at the bottom of apparatus.

Safety Information

Technical specification

Product: Wi-Fi Internet Radio

Brand: Acoustic Research

Model: ARIR600i

Electrical power source

Power Supply: 110-240V ~ 50-60Hz

Power Consumption: 36 Watts

Product registration

Go to www.acoustic-research.com for online registration.

For your records

Keep your sales receipt for proof of purchase to obtain warranty parts and service.

In the event that service should be required, you may need both the model number and the serial number. In the space below, record the date and place of purchase, and the serial number:

Model No.

Date of Purchase

Place of Purchase

Serial No.

Precautions for the player

- Do not use the unit immediately after transportation from a cold place to a warm place; condensation problems may result.
- Avoid shock to the unit.
- Do not store the unit near fire, places with high temperature or in direct sunlight. Exposure to direct sunlight or extreme heat (such as inside a parked car) may cause damage or malfunction.
- Do not expose to rain or moisture.
- Do not operate or store unit in places with frequent static electricity or electrical noise (e.g. speaker, TV set).
- Clean the unit with a soft cloth or a dry chamois leather. Never use solvents.
- The unit must only be opened by qualified personnel.

Contents

Safety Information

FCC information	2
IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS.....	3
Technical specification	4
Electrical power source	4
Product registration	4
For your records	4
Precautions for the player	4

End User License Agreement

End user license agreement.....	6
---------------------------------	---

Before You Begin

1. Unpack the unit.....	8
2. Setup your AR Infinite Radio accounts.....	9
3. Optional: For use with a "Wired" connection.....	9
4. Plug in and turn on the radio.....	9
5. Set up the radio.....	10
Demonstration mode	12
Getting the latest firmware and information.....	12
Frequently asked questions	12

General Controls

Front and top	13
Rear.....	14
Remote control	15
Turning on or off	16
Volume control.....	16
Bass and treble.....	16
Source selection	16
Weather forecast.....	16
Using the menus	16

Clock and Timer

Accessing the digital clock	18
Setting the clock.....	18
Sleep mode.....	18

Slacker Radio

Accessing Slacker Radio.....	19
Listening to Slacker Radio.....	19
Tag Options	20

Internet Radio

Accessing Internet Radio.....	21
Listening to Internet Radio.....	21
Recording Internet Radio.....	22
Adding Internet Radio stations.....	22

MP3tunes

MP3tunes Locker setup	23
Accessing MP3tunes mode	23
Listening to music in MP3tunes Locker	23

FM/AM Tuner

FM/AM antenna	24
Accessing FM/AM Radio	24
Listening to FM/AM Radio	24
Recording FM/AM Radio.....	24

Internal Memory

Accessing Internal Memory.....	25
Listening to recordings.....	25
Deleting recordings.....	25

iPod

Connecting your iPod.....	26
Listening to music files.....	26
Shuffle and repeat playback	26
Auxiliary functions of iPod	26
Charging iPod	26
Disconnecting iPod	26

USB Input

Accessing USB Input mode	27
Listening to music files.....	27
Deleting files	27

AUX Input

Accessing AUX Input mode.....	27
Listening to external source.....	27

Weather

Weather broadcast.....	28
Emergency Broadcast System alert	28

Settings

Changing radio's settings.....	29
Account info.....	29
Device info	29
Display	29
Network setup.....	29
Software updates	29
Weather.....	29
Advanced settings	29

More information

Troubleshooting tips.....	30
Copyright warning.....	31
Check for updates	31
Technical specification	31
Specifications.....	31

Warranty information

Limited warranty	32
------------------------	----

EN

End User License Agreement

End user license agreement

IMPORTANT: READ CAREFULLY BEFORE DOWNLOADING OR INSTALLING THIS SOFTWARE!

THIS END USER LICENSE AGREEMENT (THIS "EULA") IS A LEGAL AGREEMENT BETWEEN YOU AND AUDIOVOX CORPORATION AND, AS APPLICABLE, ANY AUDIOVOX SUBSIDIARY, AS DEFINED BELOW (COLLECTIVELY "AUDIOVOX"), FOR THE ACOUSTIC RESEARCH® BRAND INTERNET RADIO DEVICE APPLICATION/DRIVER SOFTWARE PROGRAM WHICH MAY INCLUDE ASSOCIATED SOFTWARE COMPONENTS, SOFTWARE LICENSED BY AUDIOVOX FROM THIRD PARTIES ("LICENSORS") AND ASSOCIATED DOCUMENTATION, IF ANY (COLLECTIVELY, THE "PROGRAM"). THIS EULA CONTAINS IMPORTANT LEGAL LIMITATIONS, RESTRICTIONS AND DISCLAIMERS, AND ALSO SPECIFIES THE DURATION OF YOUR LICENSE.

BY INSTALLING THE PROGRAM OR CLICKING ON THE ACCEPTANCE BUTTON OF THE PROGRAM, COPYING OR OTHERWISE USING THE PROGRAM, YOU ACKNOWLEDGE AND AGREE THAT YOU HAVE READ THIS EULA, UNDERSTAND IT, AND AGREE TO BE BOUND BY ITS TERMS AND CONDITIONS. THIS PROGRAM IS PROTECTED BY COPYRIGHT LAWS AND INTERNATIONAL COPYRIGHT TREATIES, AS WELL AS OTHER INTELLECTUAL PROPERTY LAWS AND TREATIES. YOU MAY USE THE PROGRAM ONLY IN ACCORDANCE WITH THIS EULA, AND ANY SUCH USE IS HEREBY UNDERSTOOD TO BE CONDITIONAL UPON YOUR SPECIFIC AGREEMENT TO THE UNMODIFIED TERMS SET FORTH HEREIN. IF YOU DO NOT AGREE WITH ALL OF THE TERMS OF THIS EULA, CLICK ON THE REJECTION BUTTON AND/OR DO NOT INSTALL THE PROGRAM AND/OR DO NOT USE THE PROGRAM.

1. LICENSE

- (a) Under this EULA, you are granted a non-exclusive, non-sublicensable, non-assignable and non-transferable (except as expressly set forth below) license (i) to use and install the Program on a single workstation, and (ii) to make one (1) copy of the Program into any machine-readable form for backup of the Program, provided the copy contains all of the original Program's proprietary notices.
- (b) You may transfer the Program and license to another party only as a part of the Acoustic Research® brand Internet Radio Device (the "Device"), and only if the other party agrees to accept the terms and conditions of this EULA. If you transfer the Program, you must at the same time either transfer all copies to the same party or destroy any copies not transferred.
- (c) The terms of this EULA will govern any software upgrades or updates provided by AUDIOVOX that replace and/or supplement the original Program, unless such upgrade or update is accompanied by separate license terms and conditions in which case the terms of that separate license will govern. You acknowledge and agree that AUDIOVOX may automatically download upgrades or updates to the Program software to your computer in order to update, enhance, and/or further develop the Program.

2. LICENSE RESTRICTIONS

- (a) Except for the licenses expressly granted to you in this EULA, no other licenses or rights are granted or implied.
- (b) You may not (i) make the Program available over a network where it could be used by multiple computers at the same time; (ii) modify, translate, reverse engineer, decompile, disassemble (except to the extent that this restriction is expressly prohibited by law), or create derivative works based upon the Program; (iii) copy the Program, except as expressly permitted herein; (iv) remove or alter any copyright notices on all copies of the Program; or (v) rent, lease or lend the Program. You agree that you shall only use the Program in a manner that complies with all applicable laws in the

jurisdictions in which you use the Program, including, but not limited to, applicable restrictions concerning copyright and other intellectual property rights.

- (c) The Program may contain pre-release code that does not perform at the level of a final code release. In such case, the Program may not operate properly. Updated versions of the Program may be downloaded from www.arinfiniteradio.com.
- (d) AUDIOVOX is not obligated to provide support services for the Program.
- (e) The Program is provided with "RESTRICTED RIGHTS". Use, duplication, or disclosure by the U.S. Government is subject to restrictions as set forth in subparagraph (c)(1)(ii) of DFARS 252.227-7013, or FAR 52.227-19, or in FAR 52.227-14 Alt. III, as applicable.

3. TERM AND TERMINATION

- (a) Your license is effective on the date you accept this EULA and remains in effect until this EULA is terminated by either party.
- (b) You may terminate this EULA and the associated license, without any notice or delay, by destroying or permanently erasing the Program and all copies thereof.
- (c) If you fail to comply with any of the terms of this EULA, in whole or part, your license will automatically terminate without notice from AUDIOVOX.
- (d) Upon termination of this EULA and your associated license, you shall cease all use of the Program and destroy or permanently erase the Program and all full or partial copies thereof.

4. WARRANTY DISCLAIMER

THE PROGRAM IS PROVIDED "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, TITLE OR NON-INFRINGEMENT. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU (AND NOT AUDIOVOX, ITS LICENSORS, SUPPLIERS, OR ITS DEALERS) ASSUME THE ENTIRE COST FOR ALL NECESSARY REPAIR OR CORRECTION.

This exclusion of warranty may not be allowed under some applicable laws. As a result, the above exclusion may not apply to you, and you may have other rights depending on the law that applies to you.

5. OWNERSHIP RIGHTS

All title and intellectual property rights, including but not limited to copyrights, in and to the Program and any copies thereof are owned by AUDIOVOX, its Licensors or its suppliers. All title and intellectual property rights in and to the content which may be accessed through use of the Program is the property of the respective content owner and may be protected by applicable copyright or other intellectual property laws and treaties. This license grants you no rights to use such content. All rights not expressly granted are reserved by AUDIOVOX or its Licensors.

6. LIMITATION OF LIABILITY

- (a) TO THE MAXIMUM EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW, IN NO EVENT SHALL AUDIOVOX, ITS LICENSORS, OR ITS DEALERS BE LIABLE FOR ANY SPECIAL, INCIDENTAL, INDIRECT, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES WHATSOEVER (INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, DAMAGES FOR LOSS OF PROFITS, BUSINESS INTERRUPTION, CORRUPTION OF FILES, LOSS OF BUSINESS INFORMATION, OR ANY OTHER PECUNIARY LOSS) REGARDLESS OF CAUSE OR FORM OF ACTION, INCLUDING CONTRACT, TORT, OR NEGLIGENCE, ARISING OUT OF YOUR USE OF OR INABILITY TO USE THE PROGRAM, EVEN IF AUDIOVOX HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES. BECAUSE SOME STATES AND JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR

End User License Agreement

LIMITATION OF LIABILITY OF CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES, THE ABOVE LIMITATION MAY NOT APPLY TO YOU.

- (b) YOU ASSUME RESPONSIBILITY FOR THE SELECTION OF THE APPROPRIATE PROGRAM TO ACHIEVE YOUR INTENDED RESULTS, AND FOR THE INSTALLATION, USE, AND RESULTS OBTAINED.

7. WINDOWS MEDIA

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

The software embedded within your Device (the "Device Firmware") contains software licensed from Microsoft that enables you to play Windows Media Audio (WMA) files ("WMA Software"). The WMA Software is licensed to you for use with your Device under the following conditions. By installing and using this version of the Device Firmware, you are agreeing to these conditions. IF YOU DO NOT AGREE TO THE END USER CONDITIONS OF THIS SECTION 7, DO NOT INSTALL OR USE THIS VERSION OF THE DEVICE FIRMWARE.

The WMA Software is protected by copyright and other intellectual property laws. This protection also extends to documentation for the WMA Software, whether in written or electronic form.

GRANT OF LICENSE. The WMA Software is only licensed to you as follows:

You may use this version of the Device Firmware containing the WMA Software only as such use relates to your Device.

You may not reverse engineer, decompile, or disassemble the WMA Software, except and only to the extent that such activity is expressly permitted by applicable law.

You may transfer your right to use the Device Firmware only as part of a sale or transfer of your Device, on the condition that the recipient agrees to the conditions set forth herein. If the version of the Device Firmware that you are transferring is an upgrade, you must also transfer all prior versions of the Device Firmware that you have which include the WMA Software. MICROSOFT IS NOT PROVIDING ANY WARRANTY OF ANY KIND TO YOU FOR THE WMA SOFTWARE, AND MICROSOFT MAKES NO REPRESENTATION CONCERNING THE OPERABILITY OF THE WMA SOFTWARE.

The WMA Software is of U.S. origin. Any export of this version of the Device Firmware must comply with all applicable international and national laws, including the U.S. Export Administration Regulations, that apply to the WMA Software incorporated in the Device Firmware.

8. RealNetworks, Inc.

Portions of this software are included under license from RealNetworks, Inc. Copyright 1995-2007, RealNetworks, Inc. All rights reserved.

The portions of the Program licensed from RealNetworks, Inc. ("RN") are provided AS IS WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND. TO THE MAXIMUM EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW, RN FURTHER DISCLAIMS ALL WARRANTIES, EXPRESS AND IMPLIED, INCLUDING WITHOUT LIMITATION ANY IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY, FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE, AND NONINFRINGEMENT. TO THE MAXIMUM EXTENT PERMITTED BY LAW IN NO EVENT SHALL RN BE LIABLE FOR ANY CONSEQUENTIAL, INCIDENTAL, INDIRECT, SPECIAL, PUNITIVE OR OTHER DAMAGES (INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, DAMAGES FOR LOSS OF PROFITS). BECAUSE SOME STATES AND JURISDICTIONS DO NOT ALLOW THE EXCLUSION OR LIMITATION

OF LIABILITY OF CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES, THE ABOVE LIMITATION MAY NOT APPLY TO YOU.

You may not modify, translate, reverse engineer, decompile, disassemble (except to the extent that this restriction is expressly prohibited by applicable law) or use other means to discover the RN Source Code or otherwise replicate the functionality of the Real Format Client Code.

9. THIRD PARTY SOFTWARE

ANY THIRD PARTY SOFTWARE THAT MAY BE PROVIDED WITH THE PROGRAM IS INCLUDED FOR USE AT YOUR OPTION. IF YOU CHOOSE TO USE SUCH THIRD PARTY SOFTWARE, THEN SUCH USE SHALL BE GOVERNED BY SUCH THIRD PARTY'S LICENSE AGREEMENT, AN ELECTRONIC COPY OF WHICH WILL BE INSTALLED IN THE APPROPRIATE FOLDER ON YOUR COMPUTER UPON INSTALLATION OF THE SOFTWARE. AUDIOVOX IS NOT RESPONSIBLE FOR ANY THIRD PARTY'S SOFTWARE AND SHALL HAVE NO LIABILITY FOR YOUR USE OF THIRD PARTY SOFTWARE.

10. GOVERNING LAW

If you acquired this Device in the United States, this EULA shall be governed and construed in accordance with the laws of the State of New York, U.S.A. without regard to its conflict of laws principles. If you acquired this Device outside the United States or the European Union, then local law may apply.

11. GENERAL TERMS

This EULA can only be modified by a written agreement signed by you and AUDIOVOX, and changes from the terms and conditions of this EULA made in any other manner will be of no effect. If any portion of this EULA shall be held invalid, illegal, or unenforceable, the validity, legality, and enforceability of the remainder of the Agreement shall not in any way be affected or impaired thereby. This EULA is the complete and exclusive statement of the agreement between you and AUDIOVOX, which supersedes all proposals or prior agreements, oral or written, and all other communications between you and AUDIOVOX, relating to the subject matter of this hereof. AUDIOVOX'S Licensors shall be considered third party beneficiaries of this Agreement and shall have the right to enforce the terms herein.

"AUDIOVOX SUBSIDIARY" shall mean any person, corporation, or other organization, domestic or foreign, including but not limited to subsidiaries, that is directly or indirectly controlled by Audiovox Corporation including, but not limited to, Audiovox Consumer Electronics, Inc. and Audiovox Electronics Corporation. For purposes of this definition only, the term "control" means the possession of the power to direct or cause the direction of the management and policies of an entity, whether by ownership of voting stock or partnership interest, by contract, or otherwise, including direct or indirect ownership of at least fifty percent (50%) of the voting interest in the entity in question.

EN

Before You Begin

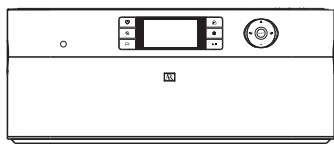
Dear Acoustic Research customer,

Thank you for purchasing the AR Wi-Fi Internet Radio. This product will let you listen to Slacker™ Radio, Internet Radio, MP3tunes, AM/FM tuner, weather forecast and music stored in the internal memory, iPod or a USB device.

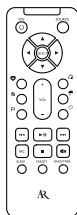
To start using your Wi-Fi Internet Radio, please follow the setup instructions in the following pages.

1. Unpack the unit

You should find the following items in the box:



Radio



Remote control*



AM loop antenna



Ethernet cable

User Manual

Quick Start
Guide

Setup
Information
Card

Additional requirements

- Broadband Internet service
- Broadband (cable/DSL) modem, usually supplied by your Internet service provider
- An 802.11 b or g (Wi-Fi) wireless home network or Ethernet router/switch/hub with available LAN port

For Wi-Fi connections, you may also need:

- Your wireless network's SSID
- Your access password (for secure networks)

Exit the DEMO mode after turning on : Press and release preset **1**, then **SLEEP**, then preset **6**.



*The remote control must be inserted with 2 "AAA" batteries (not included) prior to use.

Before You Begin

2. Setup your AR Infinite Radio accounts

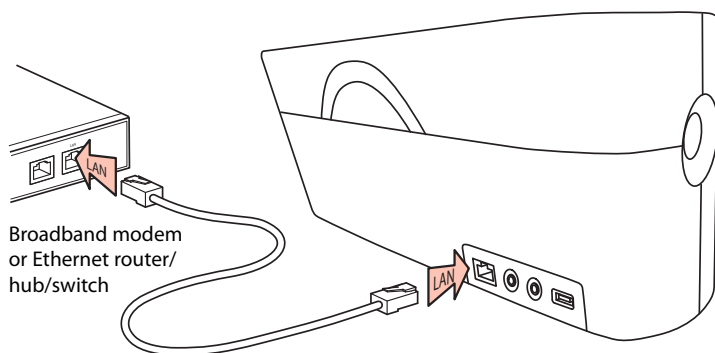
To simplify setup on the radio please complete these steps:

- A. Find the Setup Information Card that contains your radio's MAC address number (MAC: 00-21-2A-XX-XX-XX) and activation PIN # (PIN: 0000). (This number is also found in the Device Info screen under the Settings menu in your radio.)
- B. Using any Internet-connected computer, go to **www.arinfiniteradio.com/setup** and follow the online instructions.
 - You will need to input your radio's MAC address and PIN # to associate your radio with your personal settings.

EN

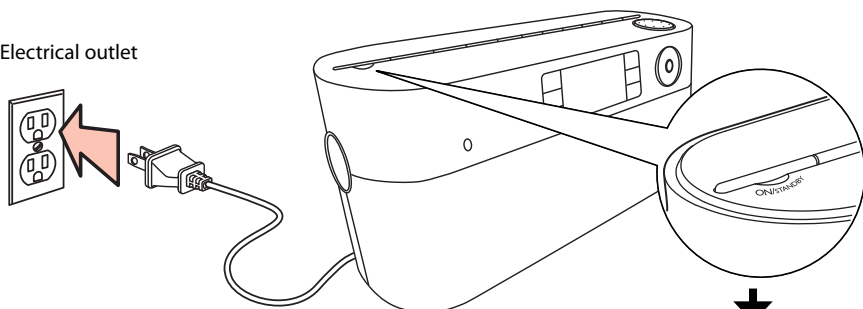
3. Optional: For use with a "Wired" connection

Use the supplied Ethernet cable if you do not have a wireless (Wi-Fi) access point.



4. Plug in and turn on the radio

Electrical outlet



**Exit the DEMO mode after
turning on**

Press and release preset **1**, then
SLEEP, then preset **6**.

Before You Begin

5. Set up the radio

Refer to **Using the menus** on page 16 for more information on making choices and inputting information in menus.



- A. **NOTE:** When you turn on the radio for the first time, it will be in "DEMO" mode. To exit this mode, press and release preset **1**, then **SLEEP**, then preset **6** on top of the radio.
- B. After exiting the DEMO mode, the radio displays the **Select Language** screen. Press **▲** or **▼** to choose your language and then press **SELECT**.

DEVICE SETUP
Select Language:
English
Français
Español

- C. The **Network Setup** screen displays connection options:

NETWORK SETUP
Wired
Wireless
Connection info

- Select **Wired** to connect using an Ethernet cable. **Go to step D to complete the connection.**
- Select **Wireless** to connect using an existing Wi-Fi access point. **Go to step E to complete the connection.**

D. Wired

This method uses an Ethernet cable shown in step 3 on page 9 to wire the radio directly up to your broadband modem, router, hub, or switch. Make sure your Ethernet cable is properly connected.

- At the **Network Setup** screen, press **▲** or **▼** to select **Wired** and then press **SELECT** if your network does not provide Wi-Fi access.
- Before the connection is complete, the radio may take some time to check for updates and retrieve account info from the server. Please wait until you hear a short congratulations message and "Setup is complete, enjoy the music" is displayed.
- If the radio requires your IP address, you can find this information on your broadband modem, router or access point's administration setup page or manual.

E. Wireless

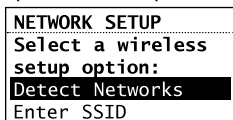
This method uses your existing Wi-Fi access point, broadband modem or router to connect the radio to your existing network.

You need to know your Wireless Network's name (SSID) and if your wireless network has security enabled, you will also need to know your wireless networks password (sometimes called passphrase or key). You can find this information on your broadband modem, router or access point's administration setup page or manual. You may also call your Internet Service Provider (ISP) if you do not know how to access the administration page in order to find this information. They usually have a 1-800 number available. Once you have the below information you may write it down for future reference.

- **Wireless network name (SSID)**
- **Security Type** (Only needed if your network has security enabled and your SSID is hidden, not broadcasted)
- **Password/Key** (Only needed if your network has security enabled)

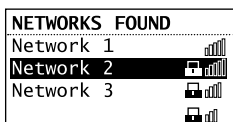
Before You Begin

- At the **Internet Setup** screen, press ▲ or ▼ to select **Wireless** and then press **SELECT**. The **Network Setup** screen then shows with two setup options. Press ▲ or ▼ to choose an option and then press **SELECT**.

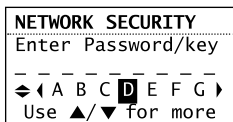


- Detect Networks:** to automatically scan for available networks and display a list of networks to choose from. **Go to step F to complete the connection.**
- Enter SSID:** to manually enter your networks information. Select this option if your Networks SSID is hidden. **Go to step G to complete the connection.**

- F. If **Detect Networks** is selected, the SSID (network name) of those found will be displayed after searching. Press ▲ or ▼ to select a desired network and then press **SELECT**.



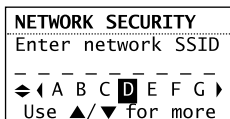
- Signal strength is indicated by .
- Secured network is indicated by (unsecured network has none, as Network 1 in the above example).
- If a secured network is selected, you will be required to enter your password in the **Network Security** screen. The radio should then connect to the Internet. Please wait until you hear a short congratulations message and the clock screen is displayed.



- If the network SSID is hidden (not broadcasted), you will only see a padlock icon and signal strength bars like the 4th network shown above. Press ▼ to highlight **Enter SSID** on the display and then press **SELECT**. Then go to step G to complete your connection.

- Interference may sometimes block your network from showing up in the list. If this happens, press ▼ to show **Refresh List** and then press **SELECT** to try again.

- G. If **Enter SSID** is selected, the **Network Security** screen will be displayed. Enter your SSID.



- If your network is secured (indicated by) , enter your password. The radio should then connect to the Internet. Please wait until you hear a short congratulations message and the clock screen is displayed.

About password:

- Do not get your Network Password confused with your Windows or Mac system logon password since they can be different.
- Some wireless access point or routers may call the Wireless Network Password a passphrase or key. These terms are the same.

About passphrase:

- This radio supports secured access points using the Wireless Equivalent Privacy (WEP) keys or Wi-Fi Protected Access (WPA and WPA2) standards.
- WEP keys are either 10 or 26 characters long (characters: 0-9 and A-F) (e.g. 6E78214A52). Note that some Wi-Fi routers support passphrase generation for WEP security. However, there is no industry standard for WEP passphrase generation and this radio does not support WEP passphrases.
- If you are using a WEP secured access point, enter the WEP key (HEX format) instead of the passphrase.

Before You Begin

After connecting to the Internet

- If you did not activate your Infinite Radio accounts, or if the radio cannot get your details from the Infinite Radio server, the radio may ask for your ZIP code.
- Input your ZIP. The radio should then connect to Internet Radio.

ZIP CODE									
For clock & weather									
◀	0	1	2	3	4	5	6	▶	
Use ▲/▼ for more									

- If your radio has successfully connected you will hear a welcome message streaming from the Internet.

Demonstration mode

The radio has a pre-installed demonstration. To exit the demonstration, press and release in sequence the buttons on top of the radio: preset **1**, then **SLEEP**, then preset **6**.

Getting the latest firmware and information

The radio will automatically alert you for upgrade if a new firmware is available. You may also go to **www.arinfiniteradio.com** for the latest firmware and user manual for your radio. Follow the instructions there to download and install files.

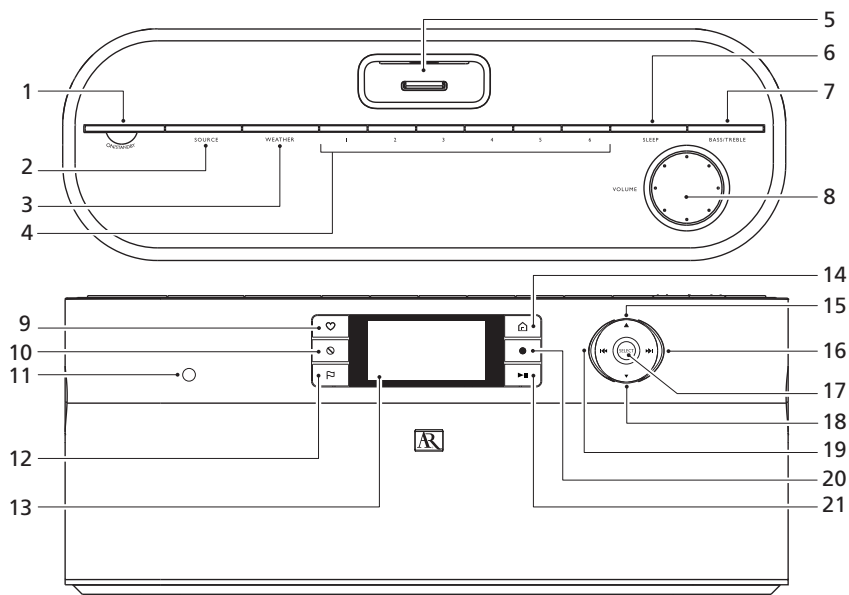
Frequently asked questions

For answers to frequently asked questions (FAQ's), go to **www.arinfiniteradio.com**.

General Controls

Front and top

EN



1. **ON/STANDBY** – On/standby

2. **SOURCE** – Audio source

3. **WEATHER** – Weather information

4. **1 - 6** – Station presets

5. iPod dock

6. **SLEEP** – Sleep timer

7. **BASS/TREB** – Bass/Treble level

8. **VOLUME** – Volume control

9. ♥ – Heart

10. ☹ – Ban

11. Remote control sensor

12. 🏷 – Tag

13. Display

14. 🏠 – Home/Main menu

15. ▲ – Menu up

16. ⏭ – Next/scan/fast forward/menu forward

17. **SELECT** – Menu select

18. ▼ – Menu down

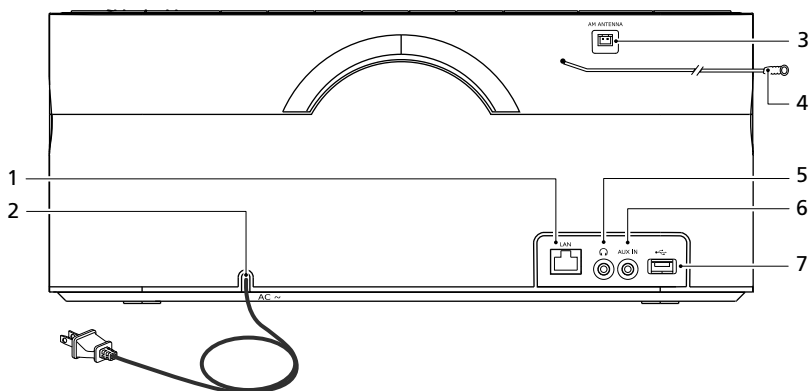
19. ⏮ – Previous/scan back/reverse/menu back

20. ● – Record

21. ⏸ – Play/pause

General Controls

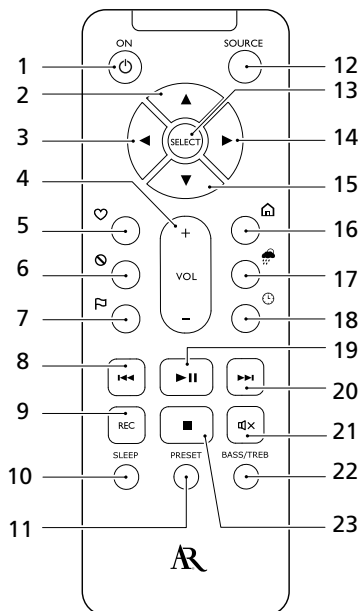
Rear



1. LAN port
2. Power cable
3. AM loop antenna socket
4. FM antenna
5. Headphone
6. Auxiliary line-in
7. Full-speed USB port. You can connect USB devices to the USB port: The radio can play open MP3, WMA and RealAudio audio files stored on the connected USB device.

General Controls

Remote control




1. ⏻ – On/Standby
2. ▲ – Menu up
3. ◀ – Previous/scan back/reverse/menu back
4. **VOL +/-** – Volume
5. ♥ – Heart
6. 🚫 – Ban
7. 🏷 – Tag
8. ⏮ – Previous/scan back/reverse/menu back
9. **REC** – Record
10. **SLEEP** – Sleep timer
11. **PRESET** – Preset stations
12. **SOURCE** – Audio source
13. **SELECT** – Menu select
14. ▶ – Next/scan/fast forward/menu forward
15. ▼ – Menu down
16. 🏠 – Home/Main menu
17. 🌤 – Weather information
18. 🕒 – Clock time
19. ▶▶ – Play/pause
20. ▶▶ – Next/scan/fast forward/menu forward
21. 🔇 – Mute on/off
22. **BASS/TREB** – Bass/Treble level
23. ■ – Stop

EN

General Controls

Turning on or off

Press **ON/STANDBY** or  to turn the radio on or off (standby mode).

Volume control

Rotate the **VOL.** knob or press **VOL +/-** to adjust the volume.

Bass and treble

To adjust the bass and treble levels:


1. Press **BASS/TREB**. The current bass or treble level shows on the display.
2. Press **▲** or **▼** to adjust the level.
3. Press **SELECT**.

Source selection

Press **SOURCE** repeatedly to select among the following audio content sources:

- Slacker Radio
- Internet Radio
- MP3Tunes
- FM Tuner
- AM Tuner
- iPod
- Internal Memory
- USB Input
- Aux In


Weather forecast

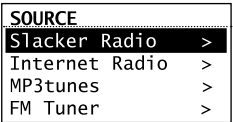
Press **WEATHER** or  to check current and 3-day forecast. Refer to page 26 for more information.

Using the menus

The display window shows the playback screen, browse screen, settings screen, messages etc. What appears on the window varies depending on the function you are using.

To display the Source menu:

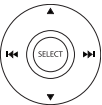
- Press  to display the Source menu for selection of an audio source.



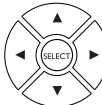
- **Now Playing** – appears at the top of the Source menu when a station is playing. Select this option to return to the play screen.

To navigate in the menus:

- Use the navigation controls on the radio or remote control to make choices and input information.



Radio



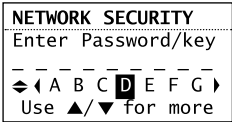
Remote control

▲	Moves highlight up
▼	Moves highlight down
◀/▶	Moves selection/navigates left
▶/▶	Moves selection/navigates right
SELECT	Confirms selected option or character

General Controls

To input characters:

- Some menus require character input (e.g. password, ZIP code). ZIP code is useful for clock time setting, weather forecast and searching local Internet radio stations in your area.



- When inputting characters, press ◀◀ or ▶▶ (or ◀/▶) to select the alpha-numeric characters listed at the bottom of the screen. Press **SELECT** to confirm selections.
- Press ▲ or ▼ to choose among uppercase, lowercase, numeric, special characters or commands.

Character sets (▲ or ▼)	Options (◀◀ or ▶▶) (or ◀/▶)
Upper case	A B C D E...X Y Z
Lower case	a b c d e...x y z
Numeric	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Special	_ - ! @ # \$ % ^ & *
Commands	(read below)

- Commands: press ◀◀ or ▶▶ (or ◀/▶) (or ▲/▼) to choose the desired command and then press **SELECT**.

Commands	Actions
DONE	Ends entry
Delete	Deletes highlighted input and moves the highlight back one space
Space	Inserts a blank space, characters to the right will move one location over
Back	Moves the highlight back within the entered character without deleting
Next	Moves the highlight forward within the entered character without deleting
Cancel	Exits input screen without changes

To exit the input screen without saving, select the **Cancel** command.

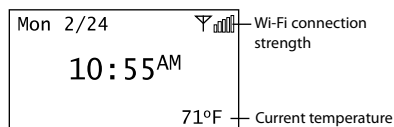


EN

Clock and Timer

Accessing the digital clock

The Wi-Fi Internet Radio also includes a digital clock which will be automatically updated when connected with the Internet.

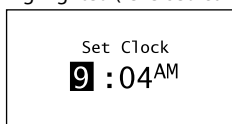


- Press to show the clock without interrupting audio playback.
- To hide the clock and return the display to the previous screen, press again.
- The clock is also displayed when the radio is turned off (standby mode).

Setting the clock

With your ZIP code set, the clock time will be automatically updated when connected with the Internet. However, you may still be able to set it manually. Day, date and month can only be updated by connecting with an Internet radio station.

1. Press and hold until the hour time is highlighted (reversed color) on the display.



2. Press or to select the hour time.
3. Press or to shift to minute time.
4. Press or to select the minute time.
 - If you have set the clock to 24-hour display mode (refer to page 29), press **SELECT** after setting the minute time and skip steps 5-7.
5. Press or to shift to AM/PM.
6. Press or to select between AM and PM.
7. Press **SELECT** again to confirm the setting.

You may also adjust the clock time manually and turn off the automatic time update (Auto Sync) when connected with the Internet. Refer to **Advanced Settings** on page 27 for more information.



Sleep mode

You can set the radio to play for a set length of time before turning off automatically.

1. Press **SLEEP** to turn on the Sleep mode while listening to the radio.

Sleep: 15 min
Press again to add more time

- The default time is 15 minutes.
 - If the radio is off, press **SLEEP** to turn on the Sleep mode with the last used channel.
2. If necessary, press **SLEEP** again to add extra sleep time up to 90 minutes. Each press of the button will add 15 minutes.
 - The remaining time before turning off automatically will show at bottom right of the clock display, replacing the weather information.
 - Select **OFF** (press **SLEEP** once more after 90 min) if you decide not to use the sleep mode. The radio will turn off.
 - To cancel the Sleep mode sooner, press **ON/STANDBY**.

Slacker Radio

Slacker Radio is a premium, streaming content provider partner which offers "personalization" through the use of selectable "Heart" and "Ban" buttons. It also uses artist recommendation and related artists to further assist discovery of music and enjoyment of stations.

You can listen to Slacker Radio with an anonymous account for a limited time only with some limited functionality. Register for a FREE account in order to take full advantage of the custom station creation and intelligent song rating system. A premium subscription is also available, but not required. For more information regarding Slacker Radio accounts, please visit www.slacker.com/partner/udiovox.

To use your Slacker account, the account information in the radio (refer to **Account Info** on page 27) must match your Slacker account information online.



Accessing Slacker Radio

- Press **SOURCE** repeatedly to select **Slacker Radio**.
OR
- Press **▲** or **▼** to highlight **Slacker Radio** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to Slacker Radio

To select a station (free account users):

1. Press **▲** or **▼** to highlight a station genre and then press **SELECT**.

SLACKER RADIO	
Slacker spotlight>	
Top Stations	>
Alternative	>
Blues	>

- Some genres may contain sub-genres for selection.
 - Custom stations can only be created through the Slacker website.
2. While a station is highlighted, press **SELECT**. The selected station will start to play.

SLACKER:	
Alternative	
Pearl Jam	
3:04/4:27	
Next: The Chiefs	

- Press **⏏** to pause or resume playback.
3. Press **▶** or **⏭** to skip to the next song.
- Free account limits to 6 skips per hour per station.

To select a station (Premium account users):

1. Press **▲** or **▼** to highlight **Station** or **Library** and then press **SELECT**.

SLACKER PREMIUM	
Stations	>
Library	>

2. When **Station** is selected, press **▲** or **▼** to highlight a station genre and then press **SELECT**.
- When **Library** is selected, press **▲** or **▼** to highlight an artist and then press **SELECT** to further select a song from the selected artist.

EN

Slacker Radio

To store the current station as a preset:

1. Select a station.

On the radio:

2. Press and hold **1, 2, 3, 4, 5** or **6** on top of the radio until a confirm message is seen on the display to store the current station to that preset button.

Saved to Preset 1

On the remote control:

2. Press and hold **PRESET** on the remote control.
3. Press **▲** or **▼** to highlight an empty preset location and then press **SELECT** to store the current station to that preset location.

SAVE TO PRESET:

1. Empty
2. Empty
3. Alternatives
4. Blues

- To edit a preset station, repeat the steps above to overwrite the previously stored station.

To listen to a preset station:

On the radio:

- Press **1-6** on the radio.

On the remote control:

1. Press **PRESET** on the remote control.
2. Press **▲** or **▼** to highlight a preset station and then press **SELECT** or **▶||**.

To mark a song as favorite:

Press **♥** while listening. The current song will be marked as favorite.

- The **♥** button will illuminate if the same song is heard next time.
- Songs marked as favorites will appear in the playlist more often.
- To unmark the song as favorite, press **♥** while the same song is playing.

To create an artist station based on the current artist:

Press and hold **♥** while listening. A new artist station will be created using the currently playing artist.

- The new station will be named using the artist's name and the term **Radio**.
- The newly created artist station will begin playback.
- It is also possible to create an artist station by pressing **⌂** and selecting from the tag menu.

To ban a song in the current station:

Press **⊗** while listening. The current song will be marked as banned.

To ban an artist in the current station:

Press and hold **⊗** while listening. The current artist will be marked as banned.

To further manage your artist stations, unmark the banned songs or banned artists, please login your Slacker account (www.slacker.com) from your PC for advanced station management.



Tag Options

The Create Station option is available while you are listening to a Slacker Radio station as you press **⌂**. Press **SELECT** to proceed.

SLACKER RADIO

Create Station

- **Create Station**

To create a new station using the currently playing artist as the seed song (this function is the same as pressing and holding **♥** while listening).

Internet Radio

With Internet radio, you can listen to music, news, sports, weather or talk radio in other countries or from your home town. It offers the most music selections from around the world and most stations are free.

Accessing Internet Radio

- Press **SOURCE** repeatedly to select **Internet Radio**.
OR
- Press **▲** or **▼** to highlight **Internet Radio** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to Internet Radio

To select a station:

Internet Radio stations are categorized according to music genre, talk nature and geographical location.

- Press **▲** or **▼** to highlight a category or sub-category and then press **SELECT**.

INTERNET RADIO
My Genres
My Favorites
Music
Talk

- My Genres** – your favorite genres together in one place for easier navigation
 - My Favorites** – a list of your favorite Internet Radio stations
 - Music** – music stations categorized by genre and sub-genres (e.g. Blues, Hip Hop)
 - Talk** – talk-specified stations categorized by talk natures (e.g. Business news, Religion)
 - My Local** – a list of local Internet radio stations selected according to the postal code provided by the user
 - By Region** – music stations categorized by geographical regions
- While a station is highlighted, press **SELECT**. The selected station will start to play.

INTERNET RADIO
Brit Pop
Maroon 5 - Talking
2:36
WMA 32Kbps

To store the current station as a preset:

- Select a station.

On the radio:

- Press and hold **1, 2, 3, 4, 5** or **6** on top of the radio until a confirm message is seen on the display to store the current station to that preset button.

Saved to Preset 1

On the remote control:

- Press and hold **PRESET** on the remote control.
- Press **▲** or **▼** to highlight an empty preset location and then press **SELECT** to store the current station to that preset location.

SAVE TO PRESET:
1. Empty
2. Empty
3. Brit Pop
4. Radio 1

- You can store up to 6 stations in each genre.
- To edit a preset station, repeat the steps above to overwrite the previously stored station.

To listen to a preset station:

On the radio:

- Press **1-6** on the radio.

On the remote control:

- Press **PRESET** on the remote control.
- Press **▲** or **▼** to highlight a preset station and then press **SELECT** or **▶||**.

EN

Internet Radio

To store the current station as My Favorites:

Press ♥ while listening.

Alternatively:

1. Press ⏏.
2. Press ▲ or ▼ to highlight **Add to Favorites** and then press **SELECT**.

To listen to a station in My Favorites:

Select a station from **My Favorites** in the main menu of Internet Radio and then press **SELECT** to start playback. (Read **To select a station** for more information).

To remove a station from My Favorites:

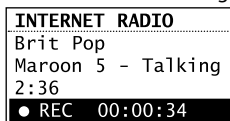
Press ⏏ while listening to a favorite station.

Recording Internet Radio

Warning! Use of the recording feature is for personal use only. (Files cannot be transferred or moved from the internal memory.)

To record the current station:

1. Press ○ to start recording.



2. Press ○ to stop recording.
 - Recording will be stored in the internal memory of the radio.
 - For playback, please refer to **Internal Memory** on page 22.
 - The radio names each recording <Station Name> <Month-Date> <Time Stamp>. For example: JazzMan 1-21 445.

Adding Internet Radio stations

To add Internet Radio stations:

Please visit www.arinfiniteradio.com/portal and login to your user account to manually add new stations under **My Favorites**.

MP3tunes

MP3tunes is a Music Service Provider (MSP) and the home of MP3tunes Locker, a secure, online music space to allow unlimited listening. MP3tunes users can upload their own music collections to the MP3tunes Locker and listen through this radio when the computer is turned off.

The MP3tunes Locker is available in a 3GB ad-supported Free edition, along with the 50GB MP3tunes Premium Locker which permits larger music files, full access to album cover art and full customer support access.

For more information about MP3tunes, please visit www.mp3tunes.com.

MP3tunes Locker setup

1. Visit www.mp3tunes.com and set up an MP3tunes account. Both free and paid subscriptions are available.
2. Upload your music collection to your MP3tunes Locker.
 - MP3tunes offers various methods to upload your music collection. Please refer to MP3tunes website for recommendations and instructions.
3. Make sure your MP3tunes account information in this radio is the same as your existing MP3tunes account.
 - To check or edit your MP3tunes account information, please refer to **Account Info** on page 29 of this user manual.

Accessing MP3tunes mode

- Press **SOURCE** repeatedly to select **MP3tunes**.
OR
- Press **▲** or **▼** to highlight **MP3tunes** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to music in MP3tunes Locker

Your music files are categorized according to artists, albums and playlists.

1. Press **▲** or **▼** to highlight a category or sub-category and then press **SELECT**.

MP3TUNES	
Artist	>
Album	>
Playlist	>

2. Press **SELECT** or **▶II** to play back any music files from the selected artist, album or playlist.

MP3TUNES	
Sea of No Fears	
Great Big Hits	
2:12/3:48	
MP3	128Kbps

- To play back a specific music file, press **SELECT** to open the selected artist, album or playlist. Press **▲** or **▼** to highlight a specific file and then press **SELECT** or **▶II**.
3. Press **▶II** to pause or resume playback.
 4. Press **▶I** or **▶** to skip to the next file.
 5. Press **◀** or **◀◀** within the beginning 3 seconds of the current file to skip to the previous file. Otherwise, you will return to the beginning of the current file.
 6. Press **■** to stop the playback.

EN

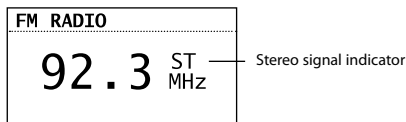
FM/AM Tuner

FM/AM antenna

- For FM reception, uncoil the FM antenna at the back of the radio, ensuring it is fully extended (you may even want to tape it to the wall behind the radio if possible. The higher the better.)
- For AM reception, connect the AM antenna loop to the back of the radio. Rotate the AM loop antenna for better reception.

Accessing FM/AM Radio

- Press **SOURCE** repeatedly to select **FM Tuner** or **AM Tuner**.
- OR
- Press **▲** or **▼** to highlight **FM Tuner** or **AM Tuner** in the Source menu and then press **SELECT**.



Listening to FM/AM Radio

To select a station:

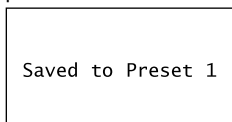
- Press **◀▶** or **▶▶** (or **◀/▶**) to adjust the frequency.
- Press and hold **◀▶** or **▶▶** (or **◀/▶**) until the radio beeps to start searching through the frequency range. The radio stops searching when it detects the next station.

To store the current station as a preset:

- Select a station.

On the radio:

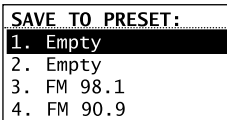
- Press and hold **1**, **2**, **3**, **4**, **5** or **6** on top of the radio until a confirm message is seen on the display to store the current station to that preset button.



On the remote control:

- Press and hold **PRESET** on the remote control.

- Press **▲** or **▼** to highlight an empty preset location and then press **SELECT** to store the current station to that preset location.



- To edit a preset station, repeat the steps above to overwrite the previously stored station.

To listen to a preset station:

On the radio:

- Press **1-6** on the radio.

On the remote control:

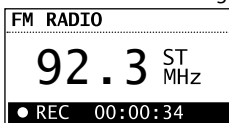
- Press **PRESET** on the remote control.
- Press **▲** or **▼** to highlight a preset station and then press **SELECT** or **▶▶**.

Recording FM/AM Radio

Warning! Use of the recording feature is for personal use only. (Files cannot be transferred or moved from the internal memory.)

To record the current station:

- Press **O** to start recording.



- Press **O** to stop recording.
 - Recording will be stored in the internal memory of the radio.
 - For playback, please refer to **Internal Memory** on page 23.
 - The radio names each recording **<Source><Station Frequency> <Month-Date> <Time Stamp>**.
For example: FM99.5 1-21 1245.

Internal Memory

The radio's internal memory stores up to 10 hours of recordings from Internet Radio and FM/AM Tuner.

Accessing Internal Memory

- Press **SOURCE** repeatedly to select **Internal Memory**.
OR
- Press ▲ or ▼ to highlight **Internal Memory** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to recordings

1. Press ▲ or ▼ to highlight a recording and then press **SELECT**.

INTERNAL MEMORY		
FM99.5	1-21	124
AM1070	1-22	355
JazzMan	1-21	445
Slkr_Blues	1-16	34

2. Press ▲ or ▼ to highlight **Play** and then press **SELECT** to start playback.
3. Press ►► to pause or resume playback.
4. Press ►► or ► to skip to the next recording.
5. Press ◀◀ or ◀ within the beginning 3 seconds of the current recording to skip to the previous recording. Otherwise, you will return to the beginning of the current recording.

Deleting recordings

1. Press ▲ or ▼ to highlight an unwanted recording and then press **SELECT**.

2. Press ▲ or ▼ to highlight **Delete** and then press **SELECT**.

INTERNAL MEMORY		
FM99.5	1-21	124
Play		
Delete		

3. Press ▲ or ▼ to highlight **Yes** in the confirmation screen and then press **SELECT**.

To delete all recordings:

1. In the list of recordings, press ▲ or ▼ to highlight **Delete All** and then press **SELECT**.

INTERNAL MEMORY		
FM99.5	1-21	124
AM1070	1-22	355
JazzMan	1-21	445
DELETE ALL		

2. Select **Continue** in the confirmation screen and then press **SELECT**.
 - You can also clear the internal memory from the Settings menu. Refer to **Advanced Settings** on page 27 for more information.

EN

iPod

The radio can play back music from your iPod connected to the iPod dock on the top of the radio.

Connecting your iPod

1. Install the adaptor shipped with your iPod to the dock at the top of the radio.
2. Switch off your iPod or pause its music playback and place your iPod on the iPod dock.
3. Press **SOURCE** repeatedly to select **iPod**.
OR
 - Press ▲ or ▼ to highlight **iPod** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to music files

Once docked, the iPod's own buttons will be disabled. Navigate and play back your iPod using the radio's buttons and remote control.

The iPod's user interface is copied to the radio allowing you to experience the same control as the iPod's own control.

iPod	Radio	Remote control
Click wheel (volume)	Volume	VOL
Click wheel (navigation)	▲ or ▼	▲ or ▼
Center button	SELECT	SELECT
▶	▶	▶
◀◀	◀◀	◀◀ or ◀
▶▶	▶▶	▶▶ or ▶

Auxiliary functions of iPod

Non-music functions of the iPod, such as photo, video, stopwatch, game will be disabled when the iPod is docked to the radio.

Charging iPod

Your iPod is charged whenever it is docked to the main unit.

Disconnecting iPod

Stop the iPod playback before disconnecting it from the dock.

Do not connect your iPod to the radio's USB jack.



Made for:

- iPod (4th generation: 20GB, 40GB)
- iPod (4th generation (color display): 20GB, 30GB, 40GB, 60GB)
- iPod (5th generation (video): 30GB, 60GB, 80GB)
- iPod classic (80GB, 160GB)
- iPod mini (4GB, 6GB)
- iPod nano (1st generation: 1GB, 2GB, 4GB)
- iPod nano (2nd generation (aluminum): 2GB, 4GB, 8GB)
- iPod nano (3rd generation (video): 4GB, 8GB)
- iPod touch (8GB, 16GB, 32GB)

The iPod products listed above have gone through compatibility testing with this docking product. Older iPod products will likely also be compatible, although they have not gone through the compatibility testing process.

USB Input

The radio can play back music files (mp3, wma and RealAudio (RA8 and G2) formats) stored on an external USB device connected to it. The USB connection port is located at the back of the radio.

Accessing USB Input mode

- Press **SOURCE** repeatedly to select **USB Input**.
OR
- Press **▲** or **▼** to highlight **USB Input** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to music files

- Press **▲**, **▼**, **◀** or **▶** (or **◀◀** / **▶▶**) to browse through the directory of the USB device and select a music file by pressing **SELECT**.

USB INPUT	
01	Song1.mp3
02	Song2.mp3
03	Song3.mp3
04	Song4.mp3

- Press **▶▶** or **▶** or **SELECT** to enter a folder.
 - Press **◀◀** or **◀** to exit from a folder.
- Press **▲** or **▼** to highlight **Play** and then press **SELECT** to start playback.

- Press **⏸** to pause or resume playback.
- Press **▶▶** or **▶** to skip to the next file.
- Press **◀◀** or **◀** within the beginning 3 seconds of the current file to skip to the previous file. Otherwise, you will return to the beginning of the current file.

Deleting files

- Press **▲** or **▼** to highlight an unwanted file and then press **SELECT**.
- Press **▲** or **▼** to highlight **Delete** and then press **SELECT**.

USB INPUT	
01	Song1.mp3
Play	
Delete	

- Press **▲** or **▼** to highlight **Yes** in the confirmation screen and then press **SELECT**.

AUX Input

The radio can play back sound from an external source (e.g. mp3 or CD player) connected to the AUX input on the back of the radio. An additional audio cable may be necessary for connection between the radio and the external source.

Accessing AUX Input mode

- Press **SOURCE** repeatedly to select **AUX IN**.
OR
- Press **▲** or **▼** to highlight **AUX IN** in the Source menu and then press **SELECT**.

Listening to external source

- Connect your auxiliary source (e.g. mp3 or CD player) to the AUX input jack on the top of the unit with an audio cable (not supplied).
- Select the AUX input mode as described above.
- Adjust the auxiliary player to mid-range volume and adjust the master volume on the unit.
 - Do not turn the volume of the auxiliary player too high as this may affect the sound quality.
 - For other playback operations, control them on your auxiliary player.

Weather

Weather broadcast

Your radio includes a complimentary 4 year, on-demand weather subscription from WeatherBug®



A digital weather broadcast is available including:

- Text-to-speech reading of weather forecast for the ZIP code associated with the radio (can be turned on or off in the Settings menu). Audio playback will pause during reading.
- On screen display of conditions including current temperature, high and low temperatures of the day, current weather condition, humidity and wind conditions.
- Graphical display of weather conditions for 3-day forecast:

?	Unknown
	Sunny/clear
	Mostly sunny
	Partly cloudy
	Mostly cloudy
	Cloudy
	Clear (night)
	Mostly clear (night)
	Partly cloudy (night)
	Mostly cloudy (night)
	Hazy
	Hazy (night)
	Rain
	Heavy rain
	Thunderstorms
	Severe thunderstorms
	Sleet

	Frozen mix
	Snow
	Heavy snow
	Windy
	Fog

To check the weather of current day:

Press **WEATHER** or once.

WEATHER: 46290
Current: 67(68/51) F
Partly Cloudy
Humidity: 50%
Wind: 7 mph

To check the 3-day weather forecast:

Press **WEATHER** or twice to check weather forecast for current day and the next two days.

WEATHER: 46290
Current: 67
Today Wed Thu
68/51 70/50 73/52

To return to the previous audio source or playback screen:

Press **WEATHER** or a third time.

Emergency Broadcast System alert

When an Emergency Broadcast System alert is received, the radio will:






- pause current audio playback,
- sound the alert chirp,
- display the emergency warning text on the display,
- use text-to-speech to read the alert

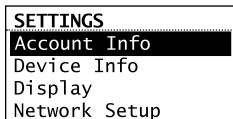
You can select the minimum level of emergency alerts to be notified of by the alert chirp or the text-to-speech reading in the Settings menu.



Settings

Changing radio's settings

To change the radio settings:

1. Press  to display the Source menu.
2. Press  or  to highlight **Settings** and then press **SELECT**.
3. Press  or  to highlight a setting and press **SELECT** to enter the sub-menu.



- Repeat this step to browse for more settings and sub-menus.
- To change setting, press  or  to highlight a desirable option and then press **SELECT** to confirm.
- Some menus may require character input, refer to page 16 for tips on inputting characters.

Account info

- To change the login information (username and password) sent by the radio when attempting to login to the Slacker and MP3tunes services.
- To edit the ZIP code for time and weather functions.

If you have changed your account information through the Slacker or MP3tunes' website, please also edit the account information in this setting. The information here must match your account information online.



Device info

To show the firmware version, MAC address and PIN number of the radio. MAC address and PIN are necessary to activate your AR Infinite Radio accounts.

Display

To change brightness and contrast of the display.

Network setup

To change the network setting of the radio (wired or wireless). Refer to page 11 for more information.

Software updates

To check if newer firmware is available. Follow the instructions on the display for update.

EN

Weather

- To turn on or off the text-to-speech reading when you press the **WEATHER** button.
- To select the gender and accent (US/UK) for the voice used for text-to-speech reading.
- To select the minimum level of emergency alerts to be notified of by the alert chirp.
- To select the minimum level of emergency alerts to be notified of by the text-to-speech reading.

Advanced settings

- **Clock Mode:**
 - **Auto Sync** and **Manual:** to select between automatic and manual clock time update. If **Auto Sync** is selected, the clock time will update every 5 minutes while checking online for weather update.
 - **Time Display:** to select between 12-hour and 24-hour display modes.
- **Format memory:** to clear all recordings in the internal memory.
- **Reset to defaults:** to reset menus to factory defaults. The following settings will be reset:
 - Slacker and MP3tunes username, Slacker and MP3tunes password, Display options, Language selection, Zip code entry, Network connection setup, Clock, Weather alert level, Text-to-speech voice selections, Demonstration mode
 - Recordings in Internal Memory will NOT be erased
- **Set Language:** to change the language of the display.

More information

Troubleshooting tips

The radio cannot be turned on.

- Plug the AC power adapter securely into the radio and a wall outlet.
- Check the power outlet by plugging in another device.
- Press and hold ON/STANDBY for 10 seconds to reboot the unit.

No sound.

- Increase the volume setting.
- Make sure the headphones are not plugged in.

The radio does not respond to key presses.

- The radio may temporarily cease to function if subjected to electrostatic disturbance. To resume normal operation, it may be necessary to reset the radio by unplugging and reconnecting the power.

Cannot connect the radio to Internet.

- Check if your access point is turned on and correctly connected.
- Make sure a firewall is not blocking any outgoing ports.
- Make sure the access point does not restrict connections to specific MAC addresses.
- Make sure you have entered the correct password. Password is case sensitive.
- Your wireless Internet connection may exceed the maximum range for reception. Relocate the Internet Radio closer to the wireless access point.
- The network settings of the radio may be incorrect. Check the network settings in Network Setup in the Settings menu.
- Tilt your router's external antenna to 45 degrees if the radio is on a different floor.
- Move the access point away from or above obstructions.
- See your router's manual for more tips on improving range or reception.

Clock time is incorrect.

- Refer to Account Info in the Settings menu and make sure you have correctly input your postal code as reference for automatic clock time update.

Weather information are incorrect.

- Refer to Account Info in the Settings menu and make sure you have correctly input your postal code as reference for weather information.

Weather information and Emergency

Broadcast System alert are not read out loud.

- Refer to Weather in the Settings menu and make sure you have turned on the text-to-speech reading feature.

The radio connects to the Internet but is unable to play a particular station.

- Check if the station is still broadcasting.
- The station may have reached the maximum number of simultaneous listeners.
- The link to the radio station may be out of date.
- The Internet connection between the radio station server and the radio may be too slow.

Intermittent audio.

- The bandwidth of your wireless LAN may be too low. Move the radio closer to the access point and make sure that there are no obstacles between them.
- The actual transmission speed of digital radio broadcast depends on the service provider (i.e. the Internet radio station).

Cannot skip to the next song while listening to Internet Radio.

- Skipping to the next song in Internet Radio is not available. (Slacker Radio only)

Poor FM/AM Tuner reception.

- Check the antenna connection.
- Move antenna.
- Turn off nearby electrical appliances, such as hair dryer, vacuum cleaner and microwave.

Cannot record radio.

- Record feature is only available for Internet Radio, AM and FM Tuner.
- The internal memory of the radio may be full. Remove some of the old recordings.

More information

Cannot play back music files on connected USB device.

- Make sure USB device is securely connected.
- Digital Right Management (DRM) type music files will not be played.
- The radio supports FAT12, 16 and 32 file systems only. Other file systems from Linux, MAC or NTFS are not supported.

Cannot stop the demonstration mode.

- To exit the demonstration, press and release in sequence the buttons on top of the radio: preset **1**, then **SLEEP**, then preset **6**.

My question was not answered here.

- Visit www.arinfiniteradio.com for an up-to-date list of frequently asked questions.

Copyright warning

This player is for your personal use only. Unauthorized recording or duplication of copyrighted material may infringe upon the rights of third parties and may be contrary to copyright laws.

Check for updates

Visit www.arinfiniteradio.com for the latest news and firmware upgrades for our Wi-Fi Internet Radio.

Technical specification

Product: Wi-Fi Internet Radio

Brand: Acoustic Research

Model: ARIR600i

Electrical Consumption: 36W

Specifications

Hardware

- Dimensions: 159 mm H, 380.5 mm W, 148 mm D
- Unit Weight: 3.1 kg (6.8 lb)
- Standards: IEEE 802.11g and 802.11b
- Channels: 11 Wi-Fi Channels (US, Canada)
- Ethernet Port: 10/100 RJ-45 compatible
- Power: 110-240V ~ 50-60Hz
- Display: 2.7" Backlight LCD
- LEDs: On/Standby, two for navigation keys, Heart.
- Internal memory: 512 MB
- iPod dock
- Stereo Headphones jack
- USB Connection Jack

AM Tuner section

- Tuning Range: 520KHz to 1710KHz

FM Tuner section

- Tuning Range: 87.5MHz to 107.9MHz

Amplifier section

- Output Power: 5W x 2 + 10 W
- Distortion @ 1KHz: <10% THD

Speakers

- Number: 3
- Size: 2.5" x 2, 3.5"

EN

Warranty information

Limited warranty

12 Month Limited Warranty

Applies to Acoustic Research Audio/Video Products

AUDIOVOX ELECTRONICS CORP. (the Company) warrants to the original retail purchaser of this product that should this product or any part thereof, under normal use and conditions, be proven defective in material or workmanship within 12 months from the date of original purchase, such defect(s) will be repaired or replaced with reconditioned product (at the Company's option) without charge for parts and repair labor.

To obtain repair or replacement within the terms of this Warranty, the product is to be delivered with proof of warranty coverage (e.g. dated bill of sale), specification of defect(s), transportation prepaid, to the Company at the address shown below.

This Warranty does not extend to the elimination of externally generated static or noise, to correction of antenna problems, loss/ interruptions of broadcast or internet service, to costs incurred for installation, removal or reinstallation of product, to corruptions caused by computer viruses, spyware or other malware, to loss of media, files, data or content, or to damage to tapes, discs, removable memory devices or cards, speakers, accessories, computers, computer peripherals, other media players, home networks or vehicle electrical systems.

This Warranty does not apply to any product or part thereof which, in the opinion of the Company, has suffered or been damaged through alteration, improper installation, mishandling, misuse, neglect, accident, or by removal or defacement of the factory serial number/bar code label(s). THE EXTENT OF THE COMPANY'S LIABILITY UNDER THIS WARRANTY IS LIMITED TO THE REPAIR OR REPLACEMENT PROVIDED ABOVE AND, IN NO EVENT, SHALL THE COMPANY'S LIABILITY EXCEED THE PURCHASE PRICE PAID BY PURCHASER FOR THE PRODUCT.

This Warranty is in lieu of all other express warranties or liabilities. ANY IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY, SHALL BE LIMITED TO THE DURATION OF THIS WRITTEN WARRANTY. ANY ACTION FOR BREACH OF ANY WARRANTY HEREUNDER INCLUDING ANY IMPLIED WARRANTY OF MERCHANTABILITY MUST BE BROUGHT WITHIN A PERIOD OF 24 MONTHS FROM DATE OF ORIGINAL PURCHASE. IN NO CASE SHALL THE COMPANY BE LIABLE FOR ANY CONSEQUENTIAL OR INCIDENTAL DAMAGES FOR BREACH OF THIS OR ANY OTHER WARRANTY. No person or representative is authorized to assume for the Company any liability other than expressed herein in connection with the sale of this product.

Some states do not allow limitations on how long an implied warranty lasts or the exclusion or limitation of incidental or consequential damage so the above limitations or exclusions may not apply to you. This Warranty gives you specific legal rights and you may also have other rights which vary from state to state.

How to make a warranty claim:

- If your product is capable of storing content (such as an mp3 player, digital voice recorder, etc), it is recommended to make periodic backup copies of content stored on the product. If applicable, before shipping a product, make a back up copy of content or data stored on the device. Also, it is advisable to remove any personal content which you would not want exposed to others. IT IS LIKELY THAT CONTENTS AND DATA ON THE DEVICE WILL BE LOST DURING SERVICE AND REFORMATTING. AUDIOVOX ACCEPTS NO LIABILITY FOR LOST CONTENT OR DATA, OR FOR THE SECURITY OF ANY PERSONAL CONTENT OR DATA ON THE RETURNED DEVICE. Product will be returned with factory default settings, and without any pre-loaded content which may have been installed in the originally purchased products. Consumer will be responsible for reloading data and content. Consumer will be responsible to restore any personal preference settings.

Warranty information

EN

- Properly pack your unit. Include any remotes, memory cards, cables, etc. which were originally provided with the product. However DO NOT return any removable batteries, even if batteries were included with the original purchase. We recommend using the original carton and packing materials.
- Include evidence of purchase date such as the bill of sale. Also print your name and address and a description of the defect. Send via standard UPS or its equivalent to:

Audiovox Electronics Corp.
Attn : Service Department.
150 Marcus Blvd.
Hauppauge N.Y. 11788
1-800-331-7599

- Insure your shipment for loss or damage. Audiovox accepts no liability in case of damage or loss en route to Audiovox.
- Pay any charges billed to you by the Exchange Center for service not covered by the warranty.
- A new or refurbished unit will be shipped to you freight prepaid.

What we will do:

Provide you with a new, or at our option, a refurbished unit. The exchange unit is under warranty for the remainder of the original product's warranty period.

For Canada Customers, please ship to:

Audiovox Return Centre
c/o Genco
6685 Kennedy Road,
Unit#3, Door 16,
Mississauga, Ontario
L5T 3A5

Información de seguridad

Información FCC

Este aparato cumple con la Parte 15 de las Normas FCC. El funcionamiento de la unidad está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este aparato no puede provocar interferencias perjudiciales y (2) este aparato debe aceptar toda interferencia que reciba incluso aquellas que provoquen un funcionamiento incorrecto.

Este equipo ha sido aprobado y se encontró que cumple con los límites para un dispositivo digital Clase B, de conformidad con la Parte 15 de los Reglamentos de la FCC. Estos límites están diseñados para suministrar protección razonable contra interferencia dañina en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede emitir energía de frecuencia de radio y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencia dañina a las comunicaciones radiales. Sin embargo, no hay garantía de que no ocurrirá interferencia en una instalación en particular.

Si este equipo causa interferencia dañina para la recepción de radio o televisión, lo cual puede ser determinado encendiendo y apagando el equipo, se sugiere al usuario tratar de corregir la interferencia mediante una o más de las medidas siguientes:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de corriente en un circuito diferente de aquel al cual está conectado el receptor.
- Consultar con el distribuidor o un técnico de radio/TV experimentado.

De conformidad con los requerimientos FCC, cambios o modificaciones no aprobados expresamente por el fabricante podrían invalidar la autoridad del usuario para operar este producto.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CONTIENE FCC ID: VTARIR200
CONTIENE IC: 7649A-VTARIR200

PRECAUCION: PARA PREVENIR CHOQUE ELECTRICO, HAGA COINCIDIR LA CUCHILLA ANCHA DE LA CLAVIJA CON LA RANURA ANCHA, INSERTADA COMPLETAMENTE. La clavija principal es usada como el dispositivo de desconexión. Permanecerá en condiciones operativas y no deberá ser obstruida durante el uso para el cual está destinada. Para ser desconectado completamente el aparato desde la fuente de poder, la clavija principal del aparato deberá estar desconectada por completo de la toma principal en la pared.

	PRECAUCION RIESGO DE ELECTROCUCION NO ABRIR	
EL SIGNO DEL RAYO Y LA FLECHA DENTRO DEL TRIANGULO ES UN SIGNO DE ADVERTENCIA ALERTANDO DEL "PELIGRO SO VOLTAJE" DENTRO DEL PRODUCTO.	PRECAUCION: NO REMUEVA LA CUBIERTA (O REVERSO) PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCION. NO HAY PARTES INTERNAS, REUSABLES POR EL USUARIO. PARA SERVICIO REFERIRSE A TECNICOS ESPECIALIZADOS.	EL SIGNO DE EXCLAMACION DENTRO DEL TRIANGULO DE PRECAUCION ES UNA SEÑAL DE ADVERTENCIA E INSTRUCCIONES IMPORTANTES QUE VIENEN CON EL PRODUCTO.
VER SEÑALIZACION EN EL FONDO/ REVES DEL PRODUCTO		

ADVERTENCIA: PARA PREVENIR FUEGO O SHOCK ELÉCTRICO, NO EXPONGA EL PRODUCTO A LLUVIA O HUMEDAD.

Fabricante / Parte responsable

Audiovox Electronics Corp.,
150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788

Información de seguridad

IMPORTANTE INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

FAVOR DE GUARDAR ESTO PARA UNA REFERENCIA FUTURA

Alguna de la siguiente información quizá no se aplique a su producto en particular. Sin embargo, como con cualquier producto electrónico, se deben tomar precauciones durante su manejo y uso.

- Lea estas instrucciones.
- Conserve estas instrucciones.
- Tome en cuenta todas las advertencias.
- Siga todas las instrucciones.
- No use este aparato cerca del agua.
- Limpie solamente con un paño seco.
- No bloquee ninguna de las aperturas de ventilación. Instale de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- No instale cerca de fuentes de calor tales como radiadores, registros de calor, estufas, u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- No elimine el propósito de seguridad de la clavija polarizada o del tipo a tierra. Una clavija polarizada tiene dos cuchillas, una más ancha que la otra. Una clavija del tipo a tierra tiene dos cuchillas y una tercera punta para conexión a tierra. La cuchilla ancha o la tercera punta son suministradas para su seguridad. Si la clavija suministrada no se adapta dentro de su toma de corriente, consulte a un electricista para que reemplace la toma de corriente obsoleta.
- Proteja el cable de corriente de pisotones o machucones particularmente en las clavijas, receptáculos de conveniencia, y en punto donde salen del aparato.
- Use solamente accesorios/aditamentos especificados por el fabricante.
- Use solamente con el carro, soporte, trípode, consola, o mesa especificados por el fabricante, o vendidos con el aparato. Cuando se utiliza un carro, tenga precaución al mover la combinación de carro/aparato para evitar lesión ocasionada por volcadura.
- Desconecte este aparato durante tormentas eléctricas o cuando no sea utilizado por largos períodos de tiempo.
- Refiera todo el servicio a personal de servicio calificado. El servicio es requerido cuando el aparato ha sido dañado de alguna forma, tal como daño a la clavija o al cable de corriente, cuando se ha derramado líquido o han caído



Advertencia sobre el Carro Portátil

objetos dentro del aparato, el aparato ha sido expuesto a lluvia o humedad, no funciona normalmente, o ha sido tirado.

• INFORMACION ADICIONAL DE SEGURIDAD

- La clavija principal es usada como el dispositivo de desconexión, deberá permanecer operable y no deberá ser obstruida durante el uso. Para ser completamente desconectada del aparato desde la fuente de poder, la clavija principal del aparato deberá ser desconectada completamente desde la toma de suministro de corriente.
- El aparato no debe quedar expuesto a goteos o salpicaduras de líquidos, y, por lo tanto, no se deben colocar sobre el aparato objetos que contengan líquidos, como por ejemplo vasos.
- Siempre deje suficiente espacio para ventilación alrededor del producto. No ponga el producto en la cama, alfombra, librero o gabinete que pueda obstruir la corriente de aire a través de aperturas de ventilación.
- No pongan velas, cigarillos o cigarros encendidos encima de producto.
- Conecte sólo en receptáculos de corriente alterna como esta indicado en el producto.
- Tome precauciones para evitar que caigan objetos dentro del producto.
- Carros y Estantes—El artefacto deberá ser usado sólo con carros y estantes que hayan sido recomendados por el fabricante.
- La clavija de corriente eléctrica o un acoplador del aparato son usados como el dispositivo de desconexión, el dispositivo de desconexión deberá permanecer disponible para la operación.
- No exponga las baterías a calor excesivo (por ejemplo, dejándolas a la luz del sol o cerca del fuego).
- Ver señalización en el fondo del producto.

E

Información de seguridad

Especificaciones técnicas

Product: Radio para Internet Wi-Fi

Marca: Acoustic Research

Modelo: ARIR600i

Consumo de corriente eléctrica:

Alimentación: 110-240V ~ 50-60Hz

Consumo eléctrico: 36 Watts

Registro de producto

Usted puede también visitar www.rcaaudiovideo.com para registro en línea.

Para su información

Guarde su factura como prueba de compra para obtener la garantía en partes y servicio y anéxela aquí. En caso de que algún servicio de asistencia fuera necesario usted necesitaría el número del modelo y el número de serie. En el espacio inferior, apunte la fecha y el lugar de compra, y el número de serie:

Modelo No.

Fecha de Compra

Lugar de Compra

No. de Serie

Precauciones para el reproductor

- No use la unidad inmediatamente después de la transportación desde un sitio frío a un lugar cálido; podría resultar en problemas de condensación.
- Evite golpear la unidad.
- No almacene la unidad cerca del fuego, lugares con alta temperatura o a la luz directa del sol. La exposición a la luz directa del sol o a calor extremo (tal como dentro de un automóvil estacionado) puede causar daños o malfuncionamiento.
- No lo exponga a la lluvia o a la humedad.
- No opere o guarde la unidad en sitios con electricidad estática frecuente o interferencia eléctrica (por ejemplo, bocinas, receptor de TV).
- Limpie la unidad con un paño suave o una gamuza seca. Nunca use solventes.
- La unidad debe ser abierta solamente por personal calificado.

Contenido

Información de seguridad

Información FCC	2
IMPORTANTE INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD	3
Especificaciones técnicas	4
Consumo de corriente eléctrica:	4
Registro de producto	4
Para su información	4
Precauciones para el reproductor	4

Contrato de licencia de usuario final

Contrato de licencia de usuario final	6
---	---

Antes de comenzar

Desempaque de la unidad	8
Configure sus Cuentas de radio AR Infinite	9
Opcional: para usarse con una conexión "Alámbrica"	9
Conecte y encienda el radio	9
Configuración del radio	10
Después de conectar a Internet	12
Modo demostración	12
Para obtener el firmware y la información más reciente	12
Preguntas frecuentes	12

Controles generales

Frente/Superior	13
Atrás	14
Control remoto	15
Encender o apagar	16
Control de volumen	16
Bajos y agudos	16
Selección de la fuente	16
Pronóstico del tiempo	16
Uso de los menús	16

Reloj y temporizador

Para acceder al reloj digital	18
Ajuste del reloj	18
Modo dormir	18

Radio Slacker

Acceso a Radio Slacker	19
Para escuchar Radio Slacker	19
Opciones de etiqueta	20

Radio en Internet

Para acceder radio en Internet	21
Para escuchar Radio en Internet	21
Para grabar radio en Internet	22
Para agregar estaciones de radio en Internet	22

MP3tunes

Configuración del MP3tunes Locker	23
Para acceder el modo MP3tunes	23
Para escuchar música en MP3tunes Locker	23

Sintonizador FM/AM

Antena FM/AM	24
Para acceder radio FM/AM	24
Para escuchar el radio FM/AM	24
Grabación de radio FM/AM	24

Memoria interna

Para acceder la memoria interna	25
Para escuchar grabaciones	25
Para eliminar grabaciones	25

iPod

Conexión a su iPod	26
Para escuchar archivos de música	26
Funciones auxiliares del iPod	26
Carga del iPod	26
Desconexión del iPod	26

Entrada USB

Acceso al modo de entrada USB	27
Para escuchar archivos de música	27
Para eliminar archivos	27

Entrada AUX

Acceso al modo de entrada AUX	27
Para escuchar una fuente externa	27

El Tiempo

Transmisión del Tiempo	28
Alerta del Sistema de Transmisión de Emergencia	28

Configuraciones

Para cambiar las configuraciones del radio	29
Información de cuenta	29
Información de dispositivo	29
Pantalla	29
Configuración de red	29
Actualizaciones de software	29
Tiempo	29
Configuraciones avanzadas	29

Más información

Tips para solución de problemas	30
Advertencia sobre derechos de autor	31
Para checar actualizaciones	31
Especificación técnica	31
Especificaciones	31

Garantía limitada

Garantía limitada	32
-------------------------	----

Contrato de licencia de usuario final

Contrato de licencia de usuario final

IMPORTANTE: LEA DETENIDAMENTE ANTES DE DESCARGAR O INSTALAR ESTE PROGRAMA!

ESTE ACUERDO DE LICENCIA DE USUARIO FINAL (ACUERDO) ES UN ACUERDO LEGAL ENTRE USTED Y AUDIOVOX CORPORATION, Y SEGÚN SEA APLICABLE, CUALQUIER SUBSIDIARIA DE AUDIOVOX, CONFORME SE DEFINE A CONTINUACIÓN (COLECTIVAMENTE "AUDIOVOX"), PARA EL PROGRAMA DE SOFTWARE DE APLICACIÓN/CONTROLADOR DEL DISPOSITIVO DE AUDIO/VÍDEO DIGITAL PORTÁTIL DE LA MARCA RCA EL CUAL PUEDE INCLUIR COMPONENTES DE SOFTWARE ASOCIADO, SOFTWARE CON LICENCIA DE AUDIOVOX DE TERCERAS PARTES ("LICENCIANTES") Y DOCUMENTACIÓN ASOCIADA, SI LA HAY (COLECTIVAMENTE, EL "PROGRAMA"). ESTE ACUERDO CONTIENE IMPORTANTES LIMITACIONES, RESTRICCIONES Y RENUNCIAS LEGALES, Y TAMBIÉN ESPECIFICA LA DURACIÓN DE SU LICENCIA. POR EL HECHO DE INSTALAR EL PROGRAMA O DE HACER CLIC EN EL BOTÓN DE ACEPTACIÓN DEL PROGRAMA, COPIAR O UTILIZAR DE CUALQUIER OTRA MANERA EL PROGRAMA, VD. RECONOCE Y ACEPTA QUE HA LEÍDO ESTE ACUERDO, QUE LO HA ENTENDIDO, Y QUE CONSIENTE EN SOMETERSE A SUS TÉRMINOS Y CONDICIONES. ESTE PROGRAMA ESTÁ PROTEGIDO POR LEYES DE DERECHOS DE AUTOR Y TRATADOS DE DERECHOS DE AUTOR INTERNACIONALES, ASÍ COMO POR OTRAS LEYES Y TRATADOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL. SÓLO PODRÁ HACER USO DEL PROGRAMA SEGÚN ESTE ACUERDO, Y CUALQUIER USO SERÁ ENTENDIDO POR LA PRESENTE COMO CONDICIONAL SEGÚN EL ACUERDO ESPECÍFICO CON LOS TÉRMINOS SIN MODIFICACIÓN QUE SE PRESENTAN A CONTINUACIÓN. SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON TODOS LOS TÉRMINOS DE ESTE ACUERDO, HAGA CLIC EN EL BOTÓN DE RECHAZO Y/O NO INSTALE EL PROGRAMA Y/O NO UTILICE EL PROGRAMA.

1. LICENCIA

- (a) Bajo este Acuerdo, a usted se le otorga una licencia no exclusiva, no sub-licenciable, no asignable, y no transferible, (excepto según sea expresamente establecido a continuación) (i) para instalar y usar el programa en una sola terminal, y (ii) para realizar una (1) copia del Programa en cualquier formato legible por máquina con el fin de disponer de una copia de seguridad del Programa, siempre que la copia contenga todos los avisos de derecho de propiedad originales del Programa.
- (b) Puede transferir el programa y su licencia a cualquier otra ubicación siempre como parte del Dispositivo de Audio/Vídeo Digital Portátil de la marca RCA ("Dispositivo A/V"), y únicamente si la otra parte acuerda aceptar los términos y condiciones del Acuerdo. Si transfiere el programa deberá al mismo tiempo transferir todas las copias a la misma parte o destruir cualquier copia no transferida.
- (c) Los términos de este Acuerdo gobernarán cualquier actualización del programa suministrada por AUDIOVOX que reemplacen y/o suplementen el Programa original, a menos que dicha actualización sea acompañada por términos y condiciones de licencia independientes, en cuyo caso, gobernarán los términos de dicha licencia. Usted acepta y acuerda que AUDIOVOX puede descargar automáticamente actualizaciones al Programa en su equipo en caso de que se desarrollen actualizaciones, mejoras y/o otros cambios en el Programa.

2. RESTRICCIONES DE LICENCIA

- (a) Excepto por las licencias que le han sido otorgadas expresamente en este Acuerdo, no se otorga ninguna otra licencia o derecho implícito.
- (b) Usted no deberá (i) poner el Programa en servicio a través de una red en la que pudiera ser utilizado por varios ordenadores al mismo tiempo; (ii) modificar, traducir, practicar ingeniería inversa, descompilar, desensamblar (excepto en el caso de que esta restricción haya sido

expresamente prohibida por la ley), o crear trabajos derivados basados en el Programa, o (iii) copiar el Programa excepto los casos permitidos expresamente aquí, o (iv) remover o alterar los avisos de derechos de autor en todas las copias del Programa; o (v) prestar el Programa. Usted acuerda que sólo utilizará el Programa de tal forma que cumpla con todas las leyes aplicables en las jurisdicciones en las que utilice el Programa, incluyendo, sin limitación, las restricciones aplicables relacionadas con los derechos de copia u otros derechos de propiedad intelectual.

- (c) El programa puede contener código prelanzamiento que no se comporte al nivel de la versión final del código. En tal caso, el Programa podría no funcionar correctamente. Las versiones actualizadas del Programa deben descargarse desde www.rcaaudiovideo.com/downloads.
- (d) AUDIOVOX no está obligada a ofrecer servicios de soporte para el Programa.
- (e) El programa se entrega con "DERECHOS RESTRINGIDOS". El uso, duplicación o publicación por el Gobierno de los EE.UU. se encuentra sometido a ciertas restricciones según lo establecido en el subpárrafo (c)(1)(ii) de DFARS 252.227-7013, o FAR 52.227-19, o en FAR 52.227-14 Alt. III, según lo aplicable.

3. TÉRMINOS Y FINALIZACIÓN

- (a) Si licencia es efectiva a la fecha de aceptación de este Acuerdo y permanecerá siendo efectiva hasta que este Acuerdo sea finalizado por cualquiera de las partes.
- (b) Puede finalizar este Acuerdo y la licencia asociada, sin aviso o retardo, destruyendo o borrando permanentemente el Programa y todas las copias derivadas.
- (c) Si no cumple con alguno de los términos de este Acuerdo, total o parcialmente, su licencia será revocada automáticamente sin aviso previo por parte de AUDIOVOX.
- (d) Tras la finalización de este Acuerdo y su licencia asociada, deberá cesar cualquier uso del Programa y destruir o borrar permanentemente el Programa y todas las copias derivadas del mismo.

4. DENEGACIÓN DE GARANTÍA

EL PROGRAMA SE ENTREGA "TAL CUAL", SIN GARANTÍA DE NINGÚN TIPO, EXPLÍCITAS O IMPLÍCITAS, INCLUYENDO SIN LIMITACIÓN LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDAD, AJUSTE A UN PROPÓSITO PARTICULAR, TÍTULO O NO INFRACCIÓN. EL RIESGO ABSOLUTO REFERENTE A LA CALIDAD Y COMPORTAMIENTO DEL PROGRAMA ES ÚNICAMENTE SUYO. SI EL PROGRAMA RESULTA DEFECTUOSO, USTED (Y NO AUDIOVOX, SUS PROVEEDORES O DISTRIBUIDORES) ASUMIRÁ TODO EL COSTE DE LA REPARACIÓN O CORRECCIÓN NECESARIA.

Esta exclusión de garantía podría no haber sido permitida según algunas leyes aplicables. Como resultado, la exclusión anterior podría no ser aplicable a usted, y es posible que tenga otros derechos, dependiendo de la ley que le sea de aplicación.

5. DERECHOS DE PROPIEDAD

Todos los títulos y los derechos de propiedad intelectual, incluyendo pero sin limitación los derechos de autor, en y al Programa y cualquier copia del mismo son propiedad de AUDIOVOX, sus Licenciatarios o sus proveedores. Todos los derechos de propiedad intelectual del contenido al que puede accederse por medio del uso del Programa son propiedad de sus respectivos propietarios y podrían estar protegidos por los derechos de copia aplicables u otras leyes o tratados de propiedad intelectual. Esta licencia no le otorga ningún derecho para utilizar dicho contenido. Todos los derechos no otorgados expresamente son reservados por AUDIOVOX o sus Licenciatarios.

6. LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD

- (a) HASTA DONDE LO PERMITAN LAS LEYES VIGENTES, NI AUDIOVOX, NI SUS DISTRIBUIDORES SERÁN RESPONSABLES EN NINGÚN CASO POR NINGÚN DAÑO ESPECIAL, FORTUITO,

Contrato de licencia de usuario final

INDIRECTO O CONSECUENTE DE NINGÚN TIPO (INCLUYENDO, SIN LIMITACIONES, LOS DAÑOS POR PÉRDIDA DE BENEFICIOS, INTERRUPTIÓN DEL NEGOCIO, CORRUPCIÓN DE ARCHIVOS, PÉRDIDA DE INFORMACIÓN COMERCIAL O CUALQUIER OTRA PÉRDIDA PECUNIARIA), SEA CUAL SEA LA CAUSA O FORMA, INCLUYENDO EL CONTRATO, EL DELITO O LA NEGLIGENCIA, QUE RESULTE DEL USO O DE LA IMPOSIBILIDAD DE USAR EL PROGRAMA, NI TAN Siquiera EN EL CASO QUE AUDIOVOX HAYA SIDO ADVERTIDA DE LA POSIBILIDAD DE TALES DAÑOS. PUESTO QUE ALGUNOS ESTADOS Y JURISDICCIONES NO PERMITEN LA EXCLUSIÓN O LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD POR DAÑOS CONSECUCIALES O FORTUITOS, LA ANTERIOR LIMITACIÓN PUEDE NO SERLE APLICABLE.

- (b) VD. ASUME LA RESPONSABILIDAD DE LA SELECCIÓN DEL PROGRAMA APROPIADO PARA CONSEGUIR LOS RESULTADOS DESEADOS, DE LA INSTALACIÓN Y USO, Y DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS.

7. WINDOWS MEDIA

El programa integrado en su Dispositivo A/V "el "Firmware de Dispositivo" contiene un programa con licencia de Microsoft que le permite reproducir Archivos de Sonido Windows Media (WMA) ("Programa WMA"). El programa WMA tiene una licencia que le permite utilizarlo en su dispositivo A/V bajo las siguientes condiciones. Al instalar y utilizar esta versión del Firmware de Dispositivo, acepta estas condiciones. SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON LAS CONDICIONES DE USUARIO FINAL DE ESTA SECCIÓN 7, NO INSTALE O UTILICE ESTA VERSIÓN DE FIRMWARE DE DISPOSITIVO.

El Programa WMA está protegido por las leyes de derechos de copia y otras leyes de propiedad intelectual. Esta protección se extiende también a la documentación del Programa WMA, en formato escrito o electrónico.

CONCESIÓN DE LICENCIA. El Software WMA se le entrega bajo licencia en las siguientes condiciones:
Puede utilizar esta versión del Reproductor con el Software WMA sólo con el Dispositivo A/V.

No puede investigar los secretos, descompilar ni decodificar el Programa WMA, excepto y solo hasta el punto en que tal actividad esté permitida de manera expresa por las leyes vigentes a pesar de esta limitación.

Puede transferir su derecho a utilizar el Firmware de Dispositivo sólo como parte de una venta o transferencia del Dispositivo A/V, en condiciones en las que el destinatario acuerde las condiciones anteriormente establecidas. Si la versión del Firmware de Dispositivo que está transfiriendo es una actualización, también deberá transferir todas las versiones anteriores del Firmware de Dispositivo que posea, incluyendo el Programa WMA.

MICROSOFT NO LE OFRECE NINGUNA GARANTÍA DE NINGÚN TIPO CON RELACIÓN AL SOFTWARE WMA, Y MICROSOFT NO PRESENTA NINGUNA OBSERVACIÓN RELATIVA AL FUNCIONAMIENTO DEL PROGRAMA WMA.

El Software WMA procede de los EE.UU. Cualquier exportación de esta versión del Firmware de Dispositivo debe ser conforme a todas las leyes nacionales e internacionales vigentes, incluyendo las Disposiciones de la Administración para Exportaciones de los EE.UU., que se apliquen al Programa WMA incorporado en el Firmware de Dispositivo.

8. RealNetworks, Inc.

Partes de este software se incluyen bajo licencia de RealNetworks, Inc. Copyright 1995-2007, RealNetworks, Inc. Todos los derechos reservados.

Las partes de este Programa bajo licencia de RealNetworks, Inc. ("RN") son provistas

COMO SON SIN GARANTÍA DE CLASE ALGUNA. EN EL MÁXIMO GRADO PERMITIDO POR LA LEY APLICABLE, Y ADEMÁS CON RENUNCIA DE TODAS LAS GARANTÍAS, EXPRESAS E IMPLÍCITAS, INCLUYENDO, SIN LIMITACIÓN CUALQUIER GARANTÍA IMPLÍCITA DE APTITUD COMERCIAL, ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR, Y NO TRASGRESIÓN DE DERECHOS. EN EL MÁXIMO GRADO PERMITIDO POR LA LEY EN NINGÚN CASO SERÁ RESPONSABLE POR ALGÚN DAÑO CONSECUCIONAL, INCIDENTAL, E INDIRECTO, ESPECIAL, PUNITIVO O DE OTRA CLASE (INCLUYENDO, SIN LIMITACIÓN, DAÑOS POR PÉRDIDA DE UTILIDADES). DEBIDO A QUE ALGUNOS ESTADOS Y JURISDICCIONES NO PERMITEN LA EXCLUSIÓN O LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD DE DAÑOS CONSECUCIALES O INCIDENTALES, LA LIMITACIÓN ANTERIOR PUEDE NO APLICARSE A USTED.

Usted no puede modificar, traducir, efectuar ingeniería en reversa, descompilar, desensamblar (excepto en el grado en que esta restricción esté específicamente prohibida por la ley aplicable) o usar otros medios para descubrir el Código Fuente RN o de otra forma replicar la funcionalidad del Código de Cliente Real Format.

9. PROGRAMAS DE OTROS FABRICANTES

CUALQUIER PROGRAMA DE OTRO FABRICANTE QUE HAYA SIDO SUMINISTRADO CON EL PROGRAMA SE INCLUYE PARA SU USO A SU ELECCIÓN. SI DECIDE UTILIZAR DICHO PROGRAMA DE OTRO FABRICANTE, SU USO SERÁ GOBERNADO POR EL ACUERDO DE LICENCIA DE DICHO FABRICANTE, COPIA ELECTRÓNICA DEL CUAL SE INSTALARÁ EN LA CARPETA ADECUADA DE SU ORDENADOR DESPUÉS DE LA INSTALACIÓN DEL PROGRAMA. AUDIOVOX NO SE HACE RESPONSABLE DE NINGÚN PROGRAMA DE OTRO FABRICANTE Y NO SERÁ RESPONSABLE DEL USO QUE HAGA DEL MISMO.

10. LEY EN VIGOR

Si ha adquirido este Dispositivo A/V en los Estados Unidos, este CLUF será gobernado y construido según las leyes del Estado de Indiana, EE.UU. independientemente de los posibles conflictos con los principios legales. Si ha adquirido este Dispositivo A/V fuera de Estados Unidos o la Unión Europea, serán de aplicación las leyes locales.

11. TÉRMINOS GENERALES

Este CLUF sólo podrá ser modificado por medio de un acuerdo escrito firmado por usted y AUDIOVOX, y cualquier cambio en los términos y condiciones de este CLUF realizado de otra forma no tendrá efecto. Si cualquier parte de este CLUF se considera inválida o impracticable, la validez, legalidad y practicabilidad del resto del Acuerdo no deberá verse afectada o modificada en consecuencia. Este CLUF es la declaración completa y exclusiva del acuerdo entre usted y AUDIOVOX, que reemplaza todas las propuestas o acuerdos previos, orales o escritos, y cualquier otra comunicación entre usted y AUDIOVOX, relacionada con el asunto de que es objeto este acuerdo. Los Licenciarios de AUDIOVOX serán considerados terceras partes beneficiarias de este Acuerdo y tendrán el derecho para aplicar los términos aquí establecidos.

"SUBSIDIARIA DE AUDIOVOX" significará cualquier persona, corporación, u otra organización, doméstica o extranjera, incluyendo pero sin limitación subsidiarias, que estén directa o directamente controladas por Audiovox Corporation, incluyendo, pero sin limitarse a Audiovox Consumer Electronics, Inc. Para propósitos de esta definición solamente, el término "control" significa la posesión del poder para dirigir o causar la dirección de la gestión y políticas de una entidad, sea mediante la propiedad de acciones con derecho a voto o participación en la sociedad, mediante contrato, o de otra forma, incluyendo la propiedad directa o indirecta de al menos cincuenta por ciento (50%) de la participación con derecho a voto en la entidad en cuestión.

Antes de comenzar

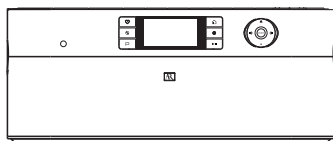
Dear Acoustic Research customer,

Gracias por comprar el Radio para Internet Wi-Fi AR. Este producto le permitirá escuchar Radio Slacker™, Radio en Internet, MP3tunes, el sintonizador AM/FM, pronóstico del tiempo y música almacenada en la memoria interna, iPod o en un dispositivo USB.

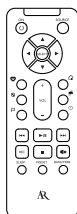
Para comenzar a usar su Radio para Internet Wi-Fi, siga las instrucciones de configuración en las páginas siguientes.

1. Desempaque de la unidad

Usted deberá encontrar los siguientes elementos en la caja:



Radio



Control remoto*



Antena de bucle AM



Cable Ethernet

Manual del
usuario

Guía de inicio
rápido

Tarjeta de
información de
configuración

Requerimientos adicionales

- Servicio de Internet de banda ancha
- Módem (cable/DSL) de banda ancha, usualmente suministrado por su proveedor de servicio de Internet
- Una red inalámbrica para el hogar 802.11 b o g (Wi-Fi) o el ruteador/conmutador/bahía Ethernet con puerto LAN disponible

Para conexiones Wi-Fi, puede ser que Ud. también necesite:

- Su SSID de red inalámbrica
- Su clave de acceso (para redes seguras)

Salga del modo DEMO después de encender: Presione y libere preselección 1, luego SLEEP, luego preselección 6.



*Antes de utilizar el control remoto, debe colocarle 2 pilas "AAA" (no incluidas).

Antes de comenzar

2. Configure sus Cuentas de radio AR Infinite

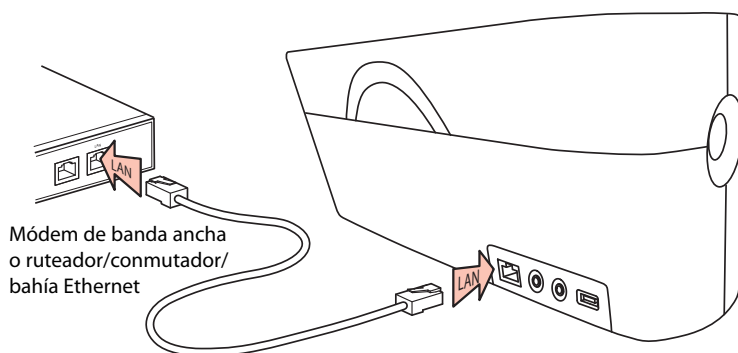
Para simplificar la configuración en el radio complete los pasos siguientes:

- A. Encuentre la Tarjeta de Información de Configuración que contiene el número de dirección MAC de su radio (MAC: 00-21-2A-XX-XX-XX) y el # de PIN de activación (PIN: XXXX). (Este número se encuentra también en la pantalla Info del Aparato bajo el menú Configuraciones en su radio o en la etiqueta ubicada en la parte posterior del radio.)
- B. Usando cualquier computadora conectada a Internet, vaya al sitio www.arinfiniteradio.com/setup y siga las instrucciones en línea.
- Usted necesitará ingresar la dirección MAC de su radio y el número de PIN para asociar su radio con sus selecciones personales.

E

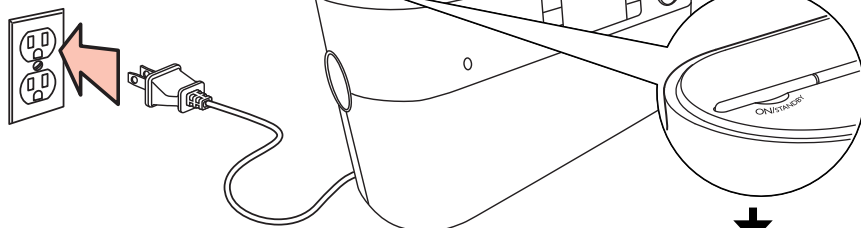
3. Opcional: para usarse con una conexión "Alámbrica"

Use el cable Ethernet suministrado si usted no tiene un punto de acceso inalámbrico (Wi-Fi).



4. Conecte y encienda el radio

Toma eléctrica



**Salga del modo DEMO
después de encender**

Presione y libere preselección **1**,
luego **SLEEP**, luego preselección **6**.

Antes de comenzar

5. Configuración del radio

Para más información sobre selecciones e ingreso de información en los menús consulte **Uso de los menús** en la página 16.



- A. **NOTA:** Cuando usted encienda el radio por primera vez, este estará en el modo "DEMO". Para salir de este modo, presione y suelte preselección **1**, luego **SLEEP**, luego preselección **6** en la parte superior del radio.

- B. Después de salir del modo DEMO, el radio muestra la pantalla **Select Language**. Presione ▲ ó ▼ para elegir su idioma y luego presione **SELECT**.

DEVICE SETUP
Select language:
English
Français
Español

- C. La pantalla **Network Setup** muestra las opciones de conexión:

NETWORK SETUP
Wired
Wireless
Connection info

- Seleccione **Wired** para conectar usando un cable Ethernet. **Vaya al paso D para completar la conexión.**
- Seleccione **Wireless** para conectar usando un punto de acceso Wi-Fi. **Vaya al paso E para completar la colección.**

D. Alámbrico (Wired)

Este método usa un cable Ethernet como se muestra en el paso 3 en la página 9 para cablear el radio directamente a su módem de banda ancha, ruteador, bahía o conmutador. Asegúrese de que su cable Ethernet esté adecuadamente conectado.

- En la pantalla **Network Setup**, presione ▲ ó ▼ para seleccionar **Wired** y luego presione **SELECT** si su red no suministra acceso Wi-fi.
- Antes de que la conexión esté terminada, el radio puede tomarse algunos momentos para verificar actualizaciones y obtener información de cuenta del servidor. Por favor espere hasta escuchar un breve mensaje de felicitaciones y que "Configuración completa, disfrute la música" se visualice.
- Si el radio requiere su dirección IP, usted puede encontrar esta información en el manual o página de configuración de administración de su módem de banda ancha, ruteador o punto de acceso.

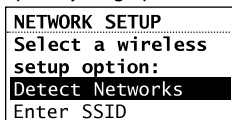
E. Inalámbrico (Wireless)

Este método usa su punto de acceso Wi-Fi existente, módem de banda ancha o ruteador para conectar el radio a su red existente. Usted necesita conocer su nombre de Red Inalámbrica (SSID) y si su red inalámbrica tiene activada la opción de seguridad, usted necesitará también saber su clave de acceso a redes inalámbricas (algunas veces llamada frase de acceso o clave). Puede encontrar esta información en el manual o página de configuración de administración de su módem de banda ancha, ruteador o punto de acceso. Puede también llamar a su Proveedor de Servicio de Internet (ISP) si no conoce cómo acceder la página de administración con objeto de encontrar esa información. Ellos usualmente tienen disponible un número 1-800. Una vez que usted tenga la información siguiente usted puede anotarla para referencia futura.

- **Nombre de la red inalámbrica (SSID)**
- **Tipo de seguridad** (se necesita solamente si su red tiene la seguridad activada y su SSID está oculto, no es transmitido)
- **Clave de acceso/clave** (se necesita solamente si su red tiene la seguridad activada)

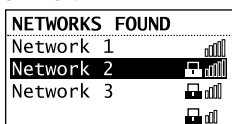
Antes de comenzar

- En la pantalla **Internet Setup**; presione ▲ ó ▼ para seleccionar **Wireless** y luego presione **SELECT**. La pantalla **Network Setup** entonces muestra dos opciones de configuración; Presione ▲ ó ▼ para elegir una opción y luego presione **SELECT**.

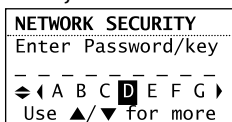


- Detect Networks:** para explorar automáticamente redes disponibles y visualizar una lista de las redes de las cuales poder escoger. **Vaya al paso F para completar la conexión.**
- Enter SSID:** para ingresar manualmente la información de sus redes. Seleccione esta opción si el SSID de sus redes está oculto. **Vaya al paso G para completar la conexión.**

- F. Si **Detect Networks** está seleccionado, el SSID (nombre de la red) de aquellas que se encontraron se visualizará después de la búsqueda. Presione ▲ ó ▼ para seleccionar una red de su preferencia y luego presione **SELECT**.



- La potencia de la señal es indicada por [barra de señal].
- La red segura es indicada por [icono de candado] (una red no segura no tiene una, como en la Red 1 en el ejemplo anterior).
- Si se selecciona una red segura, a usted se le pedirá ingresar su clave de acceso en la pantalla **Network Security**. El radio debería entonces lograr la conexión a Internet. Por favor espere hasta escuchar un breve mensaje de felicitaciones y a que la pantalla de reloj se visualice.

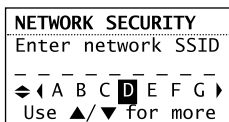


- Si el SSID de la red es oculto (no transmitido), usted solamente verá un icono de candado y las barras de la potencia de señal como la 4ª. red que se muestra antes. Presione ▼ para resaltar **Enter SSID** en la pantalla y luego

presione **SELECT**. Luego vaya al paso G para completar su conexión.

- En ocasiones la interferencia puede bloquear la visualización de su red en la lista. Si esto ocurre, presione ▼ para mostrar **Refresh List** y luego presione **SELECT** para volver a intentar.

- G. Si **Enter SSID** es seleccionado, la pantalla **Network Security** se visualizará. Ingrese su SSID.



- Si su red es segura (indicado por [icono de candado]), ingrese su clave de acceso. El radio debería luego conectarse a Internet. Por favor espere hasta escuchar un breve mensaje de felicitaciones y a que la pantalla de reloj se visualice.

Acerca de la clave de acceso:

- No confunda su Clave de Acceso de Red con su clave de inicio de sesión del sistema Windows o Mac ya que pueden ser diferentes.
- Algunos ruteadores o puntos de acceso inalámbricos pueden pedir la Clave de Acceso de Red Inalámbrica consistente en una clave o en una frase de contraseña. Esos términos son los mismos.

Acerca de la frase de acceso:

- Este radio soporta puntos de acceso seguro usando las normas de claves de Privacidad Equivalente Inalámbrico (Wireless Equivalent Privacy) (WEP) o Acceso Protegido Wi-Fi (Wi-Fi Protected Access) (WPA y WPA2).
- Las claves WEP pueden tener una longitud de 10 o 26 caracteres (caracteres: 0-9 y A-F (ejemplo, 6E78214A52)). Note que algunos ruteadores Wi-Fi soportan generación de frases de acceso para seguridad WEP. Sin embargo, no hay norma de la industria para la generación de frase de acceso WEP y este radio no soporta frases de acceso WEP.
- Si usted está usando un punto de acceso seguro WEP, ingrese la clave WEP (formato HEX) en lugar de la frase de acceso.

Antes de comenzar

Después de conectar a Internet

- Si usted no activó sus cuentas de Infinite Radio, o si el radio no puede obtener sus detalles del servidor Infinite Radio, el radio puede pedir su código postal.
- Ingrese su código postal. El radio debería conectarse a Radio por Internet.

ZIP CODE									
For c'lock & weather									
◀	0	1	2	3	4	5	6	▶	
Use ▲/▼ for more									

- Si su radio logró conectarse a Internet usted escuchará un mensaje de bienvenida transmitido desde Internet.

Modo demostración

El radio tiene preinstalada una demostración. Para salir de la demostración presione y libere los botones en secuencia en la parte superior del radio: preselección **1**, luego **SLEEP**, luego preselección **6**.

Para obtener el firmware y la información más reciente

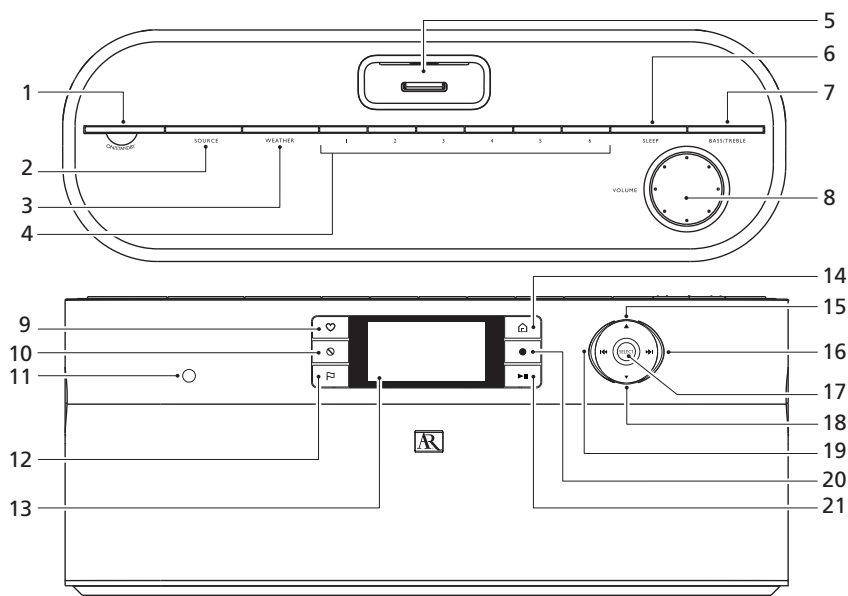
El radio le alertará automáticamente para actualizar si existe disponible un nuevo firmware. Puede ir también al sitio **www.arinfiniteradio.com** para obtener las actualizaciones de firmware más recientes y el manual del usuario para su radio. Siga las instrucciones ahí para descargar e instalar los archivos.

Preguntas frecuentes

Para respuestas a preguntas frecuente (FAQ's), vaya a **www.arinfiniteradio.com**.

Controles generales

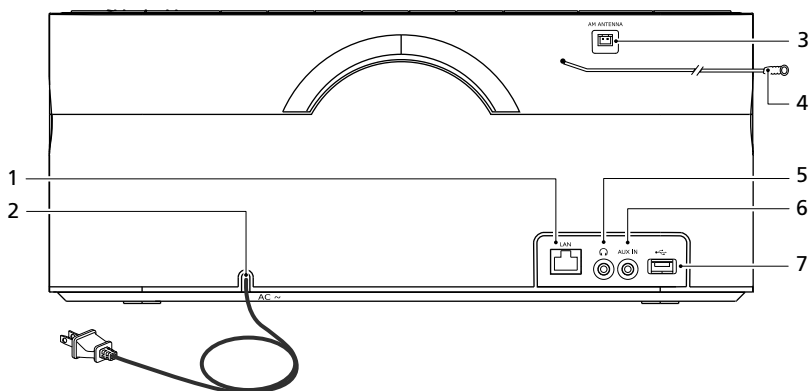
Frente/Superior



- | | |
|--|---|
| 1. ON/STANDBY – On/standby | 12. – Etiqueta |
| 2. SOURCE – Fuente de audio | 13. Visualizar |
| 3. WEATHER – Información del tiempo | 14. – Inicio/Menú principal |
| 4. 1 - 6 – Preselecciones de estación | 15. – Menú arriba |
| 5. Acoplador de iPod | 16. – Siguiente/explorar/avance rápido/menú adelante |
| 6. SLEEP – Temporizador para dormir | 17. SELECT – Menú seleccionar |
| 7. BASS/TREB – Nivel de Bajos/Agudos | 18. – Menú abajo |
| 8. VOLUME – Volumen | 19. – Previo/explorar/atrás/reversa/menú atrás |
| 9. – Corazón | 20. – Grabar |
| 10. – Prohibir | 21. – Reproducir/pausa |
| 11. Sensor de control remoto | |

Controles generales

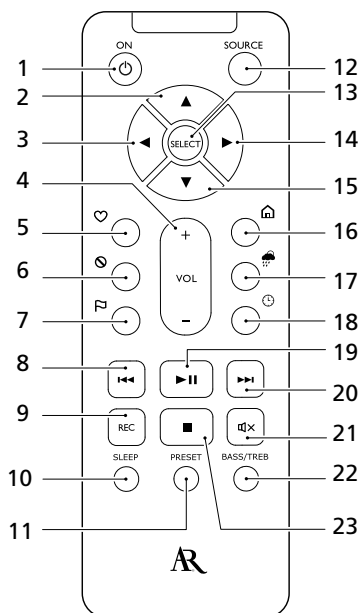
Atrás



1. Puerto LAN
2. Cable de corriente
3. Conexión para antena de bucle AM
4. Antena FM
5. Audífono
6. Entrada de línea auxiliar
7. Puerto USB 2.0. Usted puede conectar dispositivos USB al puerto USB: El radio puede reproducir archivos de audio MP3, WMA, y RealAudio almacenados en el dispositivo USB conectado.

Controles generales


Control remoto



1. ⏻ – On/Standby
2. ▲ – Menú arriba
3. ◀ – Previo/explorar/atrás/reversa/menú atrás
4. **VOL +/-** – Volumen
5. ♥ – Corazón
6. ⓧ – Prohibir
7. 🏷 – Etiqueta
8. ⏮ – Previo/explorar/atrás/reversa/menú atrás
9. **REC** – Grabar
10. **SLEEP** – Temporizador para dormir
11. **PRESET** – Preselecciones de estación
12. **SOURCE** – Fuente de audio
13. **SELECT** – Menú seleccionar
14. ▶ – Siguiente/explorar/avance rápido/menú adelante
15. ▼ – Menú abajo
16. 🏠 – Inicio/Menú principal
17. 🌤 – Información del tiempo
18. 🕒 – Hora del reloj
19. ▶|| – Reproducir/pausa
20. ⏭ – Siguiente/explorar/avance rápido/menú adelante
21. 🔊 – Silencio on/off
22. **BASS/TREB** – Nivel de Bajos/Agudos
23. ■ – Detener

Controles generales

Encender o apagar

Presione **ON/STANDBY** ó  para encender el radio o apagarlo (modo standby).

Control de volumen

Gire la perilla **VOL.** o presione **VOL +/-** para ajustar el volumen.

Bajos y agudos

Para ajustar los niveles de bajos y agudos:

1. Presione **BASS/TREB.** El nivel actual de bajos o agudos se muestra en la pantalla.
2. Presione **▲** ó **▼** para ajustar el nivel.
3. Presione **SELECT**.

Selección de la fuente

Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar entre las siguientes fuentes de contenido de audio:

- Radio Slacker
- Radio por Internet
- MP3tunes
- Sintonizador FM
- Sintonizador AM
- iPod
- Memoria interna
- Entrada de USB
- Aux In


Pronóstico del tiempo

Presione **WEATHER** para checar el pronóstico actual y a 3 días. Para más información consulte la página 26.

Uso de los menús

La ventana de visualización muestra la pantalla de reproducción, la pantalla de navegación, la pantalla de configuraciones, mensajes, etc. Lo que aparece en la ventana varía dependiendo de la función que usted esté usando.

Para visualizar el menú Fuente:

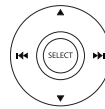
- Presione  para visualizar el menú Fuente para selección de una fuente de audio.

SOURCE	
Slacker Radio	>
Internet Radio	>
MP3tunes	>
FM Tuner	>

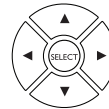
- **Now Playing** – aparece en la parte superior del menú Fuente cuando una estación está en reproducción. Seleccione la opción para regresar a la pantalla de reproducción.

Para navegar en los menús:

- Use los controles de navegación para hacer selecciones e ingresar información.



Radio



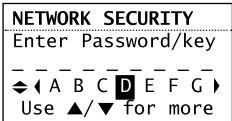
Control remoto

▲	Mueve resaltado
▼	Mueve resaltado abajo
◀/▶	Mueve la selección/navega a la izquierda
▶/▶	Mueve la selección/navega a la derecha
SELECT	Confirma la opción o caracter seleccionado

Controles generales

Para ingresar caracteres:

- Algunos menús requieren la entrada de caracteres (por ejemplo, clave de acceso, código postal). El código postal es útil para ajuste de la hora del reloj, pronóstico del tiempo y para búsqueda de estaciones de radio en Internet local en su área.



- Al ingresar caracteres, presione ◀◀ ó ▶▶ (ó ◀/▶) para seleccionar los caracteres alfanuméricos listados en la parte inferior de la pantalla. Presione **SELECT** para confirmar las selecciones.
- Presione ▲ ó ▼ para elegir entre usar mayúsculas, minúsculas, caracteres numéricos, especiales o comandos.

Juego de caracteres	Opciones (◀◀ ó ▶▶) (ó ◀/▶) (▲ ó ▼)
Mayúscula	A B C D E...X Y Z
Minúscula	a b c d e...x y z
Númérico	1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
Especial	_ - ! @ # \$ % ^ & *
Comandos	(lea a continuación)

- Comandos: presione ◀◀ ó ▶▶ (ò ◀/▶) (ò ▲ ó ▼) para elegir el comando deseado y luego presione **SELECT**.

Comandos	Acciones
DONE (HECHO)	Termina la entrada
Delete (Eliminar)	Elimina el dato ingresado y resalta y mueve el resaltado atrás un espacio.
Space (Espacio)	Inserta un espacio en blanco, los caracteres a la derecha se moverán sobre una ubicación
Back (Atrás)	Mueve el resaltado atrás dentro del caracter ingresado sin eliminar
Next (Siguiete)	Mueve el caracter resaltado adelante dentro del caracter ingresado sin eliminar
Cancel (Cancelar)	Sale de la pantalla de entrada de datos sin cambios

Para salir de la pantalla de entrada de datos sin guardar, seleccione el comando **Cancelar**.

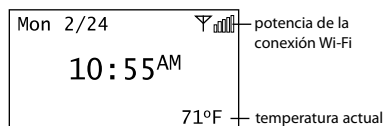


E

Reloj y temporizador

Para acceder al reloj digital

El Radio Wi-Fi para Internet incluye también un reloj digital el cual será actualizado automáticamente cuando se conecte a Internet.

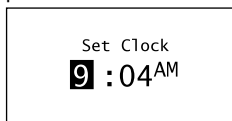


- Presione para mostrar el reloj sin interrumpir la reproducción de audio.
- Para ocultar el reloj y regresar la visualización a la pantalla anterior, presione otra vez.
- El reloj se visualiza también cuando se apaga el radio (modo standby).

Ajuste del reloj

Con su código postal establecido, el tiempo del reloj la hora del reloj será automáticamente actualizado cuando se conecte a Internet. Sin embargo, usted todavía puede ajustarlo manualmente. El día, fecha y hora pueden ser actualizados solamente conectando a una estación de radio de Internet.

1. Presione y sostenga hasta que el tiempo de la hora sea resaltado (en color revertido) en la pantalla.



2. Presione ó para seleccionar el tiempo en horas.
3. Presione para moverse al tiempo de minutos.
4. Presione ó para seleccionar el tiempo en minutos.
 - Si usted ha establecido el modo de visualización de reloj en 24 horas (refiérase a la página 29), presione **SELECT** después de ajustar el tiempo de minutos y salte los pasos 5-7.
5. Presione para moverse a AM/PM.

6. Presione ó para seleccionar entre AM y PM.

7. Presione **SELECT** otra vez para confirmar la configuración.

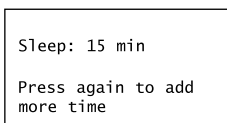
Usted puede también ajustar la hora del reloj manualmente y desactivar la actualización de tiempo automática (Auto Sync) cuando se conecte a Internet. Refiérase a **Configuraciones avanzadas** en la página 27 para más información.



Modo dormir

Usted puede establecer el radio para que reproduzca durante un tiempo establecido antes de que se apague automáticamente.

1. Presione **SLEEP** para activar el modo Dormir mientras escucha el radio.



- El tiempo predeterminado es de 15 minutos.
 - Si el radio está pagado, presione **SLEEP** para activar el modo Dormir con el último canal que se usó.
2. Si es necesario, presione **SLEEP** otra vez para añadir tiempo extra para dormir hasta 90 minutos. Cada presión del botón agregará 15 minutos.
 - El tiempo remanente antes de apagar automáticamente se mostrará en la parte inferior derecha de la pantalla del reloj, reemplazando la información del tiempo.
 - Seleccione **OFF** (presione **SLEEP** una vez después de 90 minutos) si usted decide no usar el modo dormir. El radio se apagará.
 - Para cancelar más pronto el modo Dormir, presione **ON/STANDBY**.

Radio Slacker

Radio Slacker es un socio proveedor de contenido streaming premium el cual ofrece "personalización" a través del uso de los botones "Me encanta" y "Prohibido" seleccionables. Usa también recomendación de artistas y artistas relacionados para ayudar adicionalmente al descubrimiento de la música y al disfrute de las estaciones.

Usted puede escuchar Radio Slacker con una cuenta anónima por un tiempo limitado, aunque solamente con alguna funcionalidad limitada. Regístrese para una cuenta GRATUITA con objeto de aprovechar las ventajas del sistema de creación de estaciones personalizadas y de calificación de canciones inteligente. También está disponible una suscripción premium, pero no se requiere. Para más información respecto de las cuentas de Radio Slacker, visite www.slacker.com/partners/audiovox.

Para usar su cuenta Slacker, la información de cuenta en el radio (consulte **Información de cuenta** en la página 27) debe coincidir con la información en línea de su cuenta Slacker.



Acceso a Radio Slacker

- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **Slacker Radio**.
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Slacker Radio** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar Radio Slacker

Para seleccionar una estación (usuarios de cuenta gratuita):

1. Presione ▲ ó ▼ para resaltar un género de estación y luego presione **SELECT**.

SLACKER RADIO	
Slacker spotlight>	
Top Stations	>
Alternative	>
Blues	>

- Algunos géneros pueden contener subgéneros para selección.
- Las estaciones personalizadas pueden ser creadas solamente a través del sitio web de Slacker.

2. Mientras una estación esté resaltada, presione **SELECT**. La estación seleccionada comenzará a reproducir.

SLACKER:	
Alternative	
Pearl Jam	
3:04/4:27	
Next: The Chiefs	

- Presione ►|| para pausar o reanudar la reproducción.
3. Presione ► ó ►► para saltar a la siguiente canción.
- La cuenta gratuita limita a 6 skips por hora por estación.

Para seleccionar una estación (usuarios con cuenta Premium):

1. Presione ▲ ó ▼ para resaltar) **Station** o **Library** y luego presione **SELECT**.

SLACKER PREMIUM	
Stations	>
Library	>

2. Cuando **Station** esté seleccionado, presione ▲ ó ▼ para resaltar un género de estación y luego presione **SELECT**.
- Cuando **Library** esté seleccionado, presione ▲ ó ▼ para resaltar un artista y luego presione **SELECT** para además seleccionar una canción del artista elegido.

Radio Slacker

Para guardar la estación actual como una preselección:

1. Seleccione una estación.

En el radio:

2. Presione y sostenga **1, 2, 3, 4, 5 ó 6** en la parte superior del radio hasta que un mensaje de confirmación se muestre en la pantalla para guardar la estación actual en ese botón de preselección.

Saved to Preset 1

En el control remoto:

2. Presione y sostenga **PRESET** en el control remoto.
3. Presione **▲** ó **▼** para resaltar una ubicación de preselección vacía y luego presione **SELECT** para guardar la estación actual en esa ubicación de preselección.

SAVE TO PRESET:

1. Empty
2. Empty
3. Alternatives
4. Blues

- Para editar una estación de preselección, repita los pasos anteriores para sobrescribir la estación guardada previamente.

Para escuchar una estación de preselección:

En el radio:

- Presione **1-6** en el radio.

En el control remoto:

1. Presione **PRESET** en el control remoto.
2. Presione **▲** ó **▼** para resaltar una estación de preselección y luego presione **SELECT** o **►II**.

Para marcar una canción como favorita:

Presione **♥** mientras escucha. La canción actual será marcada como una favorita.

- El botón **♥** se iluminará si la misma canción se escucha la siguiente vez.
- Las canciones marcadas como favoritas aparecerán en la lista de reproducción más frecuentemente.

- Para quitar el marcador a la canción como favorita, presione **♥** mientras la misma canción está en reproducción.

To create an artist station based on the Para crear una estación de artista en base al artista actual:

Presione y sostenga **♥** mientras escucha. Una nueva estación de artista será creada usando el artista actualmente en reproducción.

- La nueva estación será nombrada usando el nombre del artista y el término **Radio**.
- La estación de artista recién creada comenzará la reproducción.
- Es posible también crear una estación de artista presionando **F** y seleccionando desde el menú etiqueta.

Para prohibir una canción en la estación actual:

Presione **Ⓢ** mientras escucha. La canción actual será marcada como prohibida.

Para prohibir un artista en la estación actual:

Presione **Ⓢ** y sostenga mientras escucha. El artista actual será marcado como prohibido.

Para además administrar sus estaciones de artista, quitar la marca de canciones prohibidas o artistas prohibidos, por favor inicie sección en su cuenta Slacker (www.slacker.com) desde su PC para administración de estación avanzada.



Opciones de etiqueta

La opción Crear Estación está disponible mientras usted está escuchando una estación de Slacker Radio al presionar **F**. Presione **SELECT** para proceder.

SLACKER RADIO
Create Station

• Para crear una estación

Para crear una nueva estación usando el artista en reproducción actualmente como la canción de origen (esta función es la misma que presionar y sostener **♥** mientras escucha).

Radio en Internet

Con la radio en Internet usted puede escuchar música, noticias, deportes, avisos del tiempo o programas de debates en otros países o en su propia ciudad. Ofrece la mayor parte de las selecciones musicales de todo el mundo, y la mayoría de las estaciones son gratis.

Para acceder radio en Internet

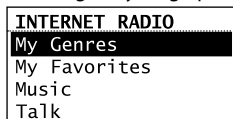
- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **Internet Radio**.
O
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Internet Radio** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar Radio en Internet

Para seleccionar una estación:

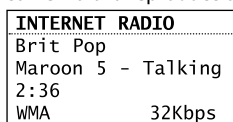
Las estaciones de radio en Internet están clasificadas de acuerdo al género musical, a la naturaleza de la conversación y a la ubicación geográfica.

1. Presione ▲ ó ▼ para resaltar una categoría o subcategoría y luego presione **SELECT**.



- **My Genres** – sus géneros favoritos juntos en un lugar para más fácil navegación
- **My Favorites** – una lista de sus estaciones de radio en Internet favoritas
- **Music** – estaciones musicales clasificadas por género y subgéneros (por ejemplo, Blues, Hip Hop)
- **Talk** – estaciones de conversación y debate clasificadas por la naturaleza de la conversación (por ejemplo, noticias de negocios, religión)
- **My Local** – una lista de estaciones de radio en Internet clasificadas de acuerdo al código postal suministrado por el usuario
- **By Region** – estaciones musicales clasificadas por regiones geográficas

2. Mientras una estación esté resaltada, presione **SELECT**. La estación seleccionada comenzará la reproducción.

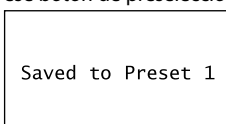


Para guardar la estación actual como una preselección:

1. Seleccione una estación.

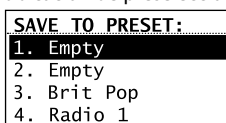
En el radio:

2. Presione y sostenga **1, 2, 3, 4, 5 ó 6** en la parte superior del radio hasta que un mensaje de confirmación se muestre en la pantalla para guardar la estación actual en ese botón de preselección.



En el control remoto:

2. Presione y sostenga **PRESET** en el control remoto.
3. Presione ▲ ó ▼ para resaltar una ubicación de preselección vacía y luego presione **SELECT** para guardar la estación actual en esa ubicación de preselección.



- Usted puede guardar hasta 6 estaciones en cada género.
- Para editar una estación de preselección, repita los pasos anteriores para sobrescribir la estación previamente guardada.

Para escuchar una estación de preselección:

En el radio:

- Presione **1-6** en el radio.

En el control remoto:

1. Presione **PRESET** en el control remoto.
2. Presione ▲ ó ▼ para resaltar una estación de preselección y luego presione **SELECT** o ►.

Radio en Internet

Para guardar la estación actual como Mis Favoritos:

Presione ♥ mientras escucha.

Alternativamente:

1. Presione ⌂.
2. Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Add to Favorites** y luego presione **SELECT**.

Para escuchar una estación en Mis Favoritos:

Seleccione una estación de **My Favorites** en el menú principal de Radio en Internet y luego presione **SELECT** para iniciar la reproducción. (Lea **Para seleccionar una estación** para más información).

Para remover una estación de Mis Favoritos:

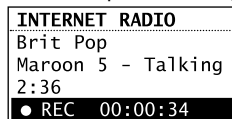
Presione ⓧ mientras escucha una estación favorita.

Para grabar radio en Internet

¡Advertencia! El uso de la característica de grabación es solamente para utilización personal. (Los archivos no pueden ser transferidos o movidos desde la memoria interna).

Para grabar la estación actual:

1. Presione ○ para iniciar la grabación.



2. Presione ○ para detener la grabación.
 - La grabación será almacenada en la memoria interna del radio.
 - Para reproducción, por favor consulte **Internal Memory** en la página 22.
 - El radio nombra cada grabación <Nombre de estación> <Mes-Fecha> <Registro de fecha y hora>. Por ejemplo: JazzMan 1-21 445.

Para agregar estaciones de radio en Internet

Para agregar estaciones de radio en Internet:

Por favor visite www.arinfiniteradio.com/portal e inicie sesión en su cuenta de usuarios para manualmente agregar nuevas estaciones bajo **Mis Favoritos**.

MP3tunes

MP3tunes es un Proveedor de Servicio de Música (MSP) y la sede de MP3tunes Locker, un espacio musical en línea, seguro, que permite escuchar en forma ilimitada. Los usuarios de MP3tunes pueden subir sus propias colecciones de música al Locker MP3tunes y escuchar a través de este radio cuando la computadora esté apagada.

El MP3tunes Locker está disponible en una edición libre (3GB) de anuncios, junto con el MP3tunes Premium Locker (50GB) que permite archivos de música más grandes, acceso completo al arte gráfico de las portadas de álbumes y acceso total a soporte al cliente.

Para más información sobre MP3tunes, visite www.mp3tunes.com.

Configuración del MP3tunes Locker

1. Visite **www.mp3tunes.com** y configure una cuenta MP3tunes. Hay opciones de suscripciones pagadas y gratuitas.
2. Suba su colección musical a su MP3tunes Locker.
 - MP3tunes ofrece varios métodos para subir su colección musical. Por favor consulte el sitio web de MP3tunes para recomendaciones e instrucciones.
3. Asegúrese de que la información de su cuenta MP3tunes en este radio sea la misma que en su cuenta MP3tunes existente.
 - Para checar o editar la información de su cuenta MP3tunes, por favor consulte **Información de Cuenta** en la página 29 de este manual del usuario.

Para acceder el modo MP3tunes

- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **MP3tunes**.
O
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **MP3tunes** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar música en MP3tunes Locker

Sus archivos de música están clasificados de acuerdo a artistas, álbumes y listas de reproducción.

1. Presione ▲ ó ▼ para resaltar una categoría o subcategoría y luego presione **SELECT**.

MP3TUNES	
Artist	>
Album	>
Playlist	>

2. Presione **SELECT** ó ► para reproducir cualquier archivo musical del artista, álbum o lista de reproducción seleccionado.

MP3TUNES	
Sea of No Fears	
Great Big Hits	
2:12/3:48	
MP3	128Kbps

- Para reproducir un archivo de música específico, presione **SELECT** para abrir el artista, álbum o lista de reproducción seleccionado. Presione ▲ ó ▼ para resaltar un archivo específico y luego presione **SELECT** ó ►.
3. Presione ► para pausar o reanudar la reproducción.
 4. Presione ►► ó ► para saltar al siguiente archivo.
 5. Presione ◀◀ ó ◀ dentro de los primeros 3 segundos del archivo actual para saltar al archivo anterior. De lo contrario, usted regresará al inicio del archivo actual.
 6. Presione ■ para detener la reproducción.

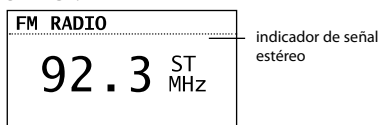
Sintonizador FM/AM

Antena FM/AM

- Para recepción FM, desenrole la antena FM en la parte posterior del radio, asegurándose de que esté completamente extendida (usted puede si lo desea pegarla con cinta adhesiva a la pared detrás del radio. Entre más alto mejor.)
- Para recepción AM, conecte la antena AM de bucle a la parte posterior del radio. Gire la antena AM para mejor recepción.

Para acceder radio FM/AM

- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **FM Tuner** o **AM Tuner**.
O
- Presione **▲** ó **▼** para resaltar **FM Tuner** o **AM Tuner** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.



Para escuchar el radio FM/AM

Para seleccionar una estación:

1. Presione **◀▶** ó **▶▶** (ó **◀◀** / **▶▶**) para ajustar la frecuencia.
2. Presione y sostenga **◀▶** ó **▶▶** (ó **◀◀** / **▶▶**) hasta que el radio emita un sonido de bip para comenzar la búsqueda a través del rango de frecuencias. El radio deja de buscar cuando detecta la siguiente estación.

Para guardar la estación actual como una preselección:

1. Seleccione una estación.

En el radio:

2. Presione y sostenga **1, 2, 3, 4, 5** ó **6** en la parte superior del radio hasta que un mensaje de confirmación se muestre en la pantalla para guardar la estación actual en ese botón de preselección.

Saved to Preset 1

En el control remoto:

2. Presione y sostenga **PRESET** en el control remoto.
3. Presione **▲** ó **▼** para resaltar una ubicación de preselección vacía y luego presione **SELECT** para guardar la estación actual en esa ubicación de preselección.

SAVE TO PRESET:

1. Empty
2. Empty
3. FM 98.1
4. FM 90.9

- Para editar una estación de preselección, repita los pasos anteriores para sobrescribir la estación guardada previamente.

Para escuchar una estación de preselección:

En el radio:

- Presione **1-6** en el radio.

En el control remoto:

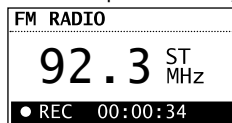
1. Presione **PRESET** en el control remoto.
2. Presione **▲** ó **▼** para resaltar una estación de preselección y luego presione **SELECT** o **▶▶**.

Grabación de radio FM/AM

¡Advertencia! El uso de la característica de grabación es solamente para utilización personal. (Los archivos no pueden ser transferidos o movidos desde la memoria interna).

Para grabar la estación actual:

1. Presione **O** para iniciar la grabación.



2. Presione **O** para detener la grabación.
- La grabación será guardada en la memoria interna del radio.
- Para la reproducción, refiérase a **Internal Memory** en la página 25.
- El radio nombra cada grabación **<Fuente> <Frecuencia de estación> <Registro de fecha y hora>**. Por ejemplo: JazzMan 1-21 445. Por ejemplo: FM99.5 1-21 1245.

Memoria interna

La memoria interna del radio almacena hasta 10 horas de grabaciones de radio en Internet y del sintonizador FM/AM.

Para acceder la memoria interna

- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **Internal Memory**.
O
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Internal Memory** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar grabaciones

1. Presione ▲ ó ▼ para resaltar una grabación y luego presione **SELECT**.

INTERNAL MEMORY			
FM99.5	1-21	124	
AM1070	1-22	355	
JazzMan	1-21	445	
Slkr_Blues	1-16	34	

2. Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Play** y luego presione **SELECT** para iniciar la reproducción.
3. Presione ►► para pausar o reanudar la reproducción.
4. Presione ►► ó ►► para saltar a la siguiente grabación.
5. Presione ◀◀ ó ◀ para saltar dentro de los primeros 4 segundos de la grabación actual para saltar a la grabación anterior. De lo contrario usted regresará al inicio de la grabación actual.

Para eliminar grabaciones

1. Presione ▲ ó ▼ para resaltar una grabación no deseada y luego presione **SELECT**.
2. Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Delete** y luego presione **SELECT**.

INTERNAL MEMORY			
FM99.5	1-21	124	
Play			
Delete			

3. Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Yes** en la pantalla de confirmación y luego presione **SELECT**.

Para eliminar todas las grabaciones:

1. En la lista de grabaciones, presione ▲ ó ▼ para resaltar **Delete All** y luego presione **SELECT**.

INTERNAL MEMORY			
FM99.5	1-21	124	
AM1070	1-22	355	
JazzMan	1-21	445	
DELETE ALL			

2. Seleccione **Continue** en la pantalla de confirmación y luego presione **SELECT**.
 - Usted puede también borrar la memoria interna desde el menú Configuraciones. Refiérase a **Configuraciones avanzadas** en la página 27 para más información.

E

iPod

El radio puede reproducir música desde su iPod conectado al acoplador del iPod en la parte superior del radio.

Conexión a su iPod

1. Instale el adaptador suministrado con su iPod en el acoplador que se localiza en la parte superior del radio.
2. Apague su iPod o pause la reproducción de música y colóquelo en el acoplador para iPod.
3. Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **iPod**.
O
• Presione ▲ ó ▼ para resaltar **iPod** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar archivos de música

Una vez acoplado, los botones propios del iPod serán inhabilitados. Navegue y reproduzca en su iPod usando los botones y el control remoto del radio.

La interfaz de usuario del iPod es copiada al radio permitiéndole experimentar el mismo control que con el propio control del iPod.

iPod	Radio	Control remoto
Click en la rueda (volumen)	Volume	VOL
Click en la rueda (navegación)	▲ o ▼	▲ o ▼
Botón central	SELECT	SELECT
►	►	►
◀◀	◀◀	◀◀ O ◀
▶▶	▶▶	▶▶ O ▶

Funciones auxiliares del iPod

Las funciones del iPod no relacionadas con música, tales como fotos, video, cronómetro, juegos serán inhabilitadas cuando el iPod esté acoplado al radio.

Carga del iPod

Su iPod se carga cuando esté acoplado a la unidad principal.

Desconexión del iPod

Pare la reproducción del iPod antes de desconectado del acoplador.

No conecte su iPod al receptáculo USB del radio.



Fabricado para:

- iPod (4a. generación: 20GB, 40GB)
- iPod (4a. generación (pantalla color): 20GB, 30GB, 40GB, 60GB)
- iPod (5a. generación (video): 30GB, 60GB, 80GB)
- iPod clásico (80GB, 160GB)
- iPod mini (4GB, 6GB)
- iPod nano (1a. generación: 1GB, 2GB, 4GB)
- iPod nano (2a. generación (aluminio): 2GB, 4GB, 8GB)
- iPod nano (3a. generación (video): 4GB, 8GB)
- iPod touch (8GB, 16GB, 32GB)

Los productos iPod antes listados han pasado por la prueba de compatibilidad con este producto de conexión. Productos iPod anteriores también serán compatibles, probablemente, aunque no hayan pasado por el proceso de prueba de compatibilidad.

Entrada USB

El radio puede reproducir archivos musicales (formatos mp3, wma y RealAudio (RA8 y G2)) almacenados en un dispositivo USB externo conectado a este. El puerto de conexión USB está ubicado en la parte posterior del radio.

Acceso al modo de entrada USB

- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **USB Input**.
Q
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **USB Input** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar archivos de música

- Presione ▲, ▼, ◀ ó ▶ (ó ◀◀ / ▶▶) para navegar a través del directorio del dispositivo USB y seleccione un archivo de música presionando **SELECT**.

USB INPUT
01 Song1.mp3
02 Song2.mp3
03 Song3.mp3
04 Song4.mp3

- Presione ▶▶ ó ▶ o **SELECT** para entrar a una carpeta.
 - Presione ◀◀ ó ◀ para salir de una carpeta.
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Play** y luego presione **SELECT** para iniciar la reproducción.

- Presione ▶▶ para pausar o reanudar la reproducción.
- Presione ▶▶ ó ▶ para saltar al siguiente archivo.
- Presione ◀◀ ó ◀ dentro de los primeros 3 segundos del archivo actual para saltar al archivo previo. De lo contrario, usted regresará al inicio del archivo actual.

Para eliminar archivos

- Presione ▲ ó ▼ para resaltar un archivo no deseado y luego presione **SELECT**.
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Delete** y luego presione **SELECT**.

USB INPUT
01 Song1.mp3
Play
Delete

- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **Yes** en la pantalla de confirmación y luego presione **SELECT**.

Entrada AUX

El radio puede reproducir sonido de una fuente externa (por ejemplo, un reproductor mp3 ó de CD) conectado a la entrada AUX en la parte posterior del radio. Un cable de audio adicional puede ser necesario para la conexión entre el radio y la fuente externa.

Acceso al modo de entrada AUX

- Presione **SOURCE** repetidamente para seleccionar **AUX IN**.
Q
- Presione ▲ ó ▼ para resaltar **AUX IN** en el menú Fuente y luego presione **SELECT**.

Para escuchar una fuente externa

- Conecte su fuente auxiliar (por ejemplo un reproductor mp3 o de CD) con un cable de

audio (no suministrado) al receptáculo de entrada AUX en la parte superior de la unidad.

- Selecione el modo de entrada AUX según la descripción anterior.
- Ajuste el reproductor auxiliar al volumen de rango medio y ajuste el volumen maestro en la unidad.
- No suba el volumen del reproductor auxiliar demasiado alto ya que esto puede afectar la calidad del sonido.
- Otras operaciones de reproducción puede controlarlas en su reproductor auxiliar.

El Tiempo

Transmisión del Tiempo

Su radio incluye una suscripción de cortesía bajo demanda para el estado del tiempo por cuatro años de WeatherBug®.



Está disponible una transmisión digital del tiempo que incluye:

- Lectura texto-a-voz del pronóstico del tiempo para el código postal asociado con el radio (puede ser activada o desactivada en el menú Configuraciones). La reproducción del audio pausará durante la lectura.
- Visualización en pantalla de las condiciones incluyendo temperatura actual, temperatura alta y baja del día, condición del tiempo actual, condiciones de viento y humedad.
- Visualización gráfica de las condiciones del tiempo para pronóstico de 3 días:

	Desconocido
	Soleado/despejado
	Mayormente soleado
	Parcialmente nublado
	Mayormente nublado
	Nublado
	Despejado (por la noche)
	Mayormente despejado (por la noche)
	Parcialmente nublado (por la noche)
	Mayormente nublado (por la noche)
	Brumoso
	Brumoso (por anoche)
	Lluvia
	Aguacero

	Tormentas
	Tormentas severas
	Agua nieve
	Mezcla congelada
	Nieve
	Fuerte nevada
	Ventoso
	Niebla

Para checar el tiempo del día actual:

Presione **WEATHER** ó una vez.

WEATHER: 46290
Current: 67(68/51) F
Partly Cloudy
Humidity: 50%
Wind: 7 mph

Para checar el pronóstico del tiempo a 3 días:

Presione **WEATHER** ó dos veces para checar el pronóstico del tiempo para el día actual y los dos siguientes días.

WEATHER: 46290
Current: 67
Today Wed Thu
68/51 70/50 73/52

Para regresar a la fuente de audio anterior o a la pantalla de reproducción:

Presione **WEATHER** ó una tercera vez.

Alerta del Sistema de Transmisión de Emergencia

Cuando se reciba una alarma del sistema de transmisión de emergencia, el radio:






- pausará la reproducción de audio actual,
- sonará el chirrido de alerta,
- visualizará el texto de advertencia de emergencia en la pantalla,
- usará texto-a-voz para leer la alerta

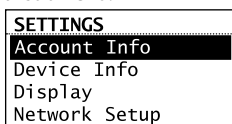
Usted puede seleccionar el nivel mínimo de alertas de emergencia para ser notificado por el chirrido de alerta o la lectura de texto-a-voz en el menú Configuraciones.



Configuraciones

Para cambiar las configuraciones del radio

Para cambiar las configuraciones del radio:

1. Presione  para visualizar el menú Fuente.
2. Presione  ó  para resaltar **Settings** y luego presione **SELECT**.
3. Presione  ó  para resaltar una configuración y presione **SELECT** para entrar al submenú.



- Repita este paso para navegar a más configuraciones y submenús.
- Para cambiar la configuración de voz presione  ó  para resaltar una opción preferible y luego presione **SELECT** para confirmar.
- Algunos menús pueden requerir entrada de carácter, consulte la página 16 para tips sobre las entradas de caracteres.

Información de cuenta

- Para cambiar la información de inicio de sesión (nombre de usuario y clave de acceso) enviada por el radio cuando se intenta iniciar sesión en los servicios Slacker y MP3tunes.
- Para editar el código postal para funciones de hora y tiempo.

Si usted ha cambiado la información de su cuenta Slacker o del sitio web de MP3tunes, por favor edite bien la información de cuenta en esta configuración. La información aquí debe coincidir con la información de su cuenta en línea.



Información de dispositivo

Para mostrar la versión firmware, la dirección MAC y el número de PIN del radio. La dirección MAC y el PIN son necesarios para activar sus cuentas de AR Infinite Radio.

Pantalla

Para cambiar el brillo y contraste de la pantalla.

Configuración de red

Para cambiar la configuración de red del radio (alámbrica o inalámbrica). Para más información consulte la página 11.

E

Actualizaciones de software

Para checar si está disponible una versión de firmware más nueva. Siga las instrucciones en la pantalla para actualización.

Tiempo

- Para activar o desactivar la lectura texto-a-voz cuando usted presione el botón **WEATHER**.
- Para seleccionar el género y acento (Estados Unidos/Reino Unido) para la voz usada para la lectura texto-a-voz.
- Para seleccionar el nivel mínimo de alertas de emergencia a ser notificadas o por el chirrido de alerta.
- Para seleccionar el nivel mínimo de alertas de emergencia a ser notificadas o por la lectura texto-a-voz.

Configuraciones avanzadas

- **Modo Reloj**
 - **Auto Sync y Manual:** para seleccionar entre actualización de la hora del reloj manual y automática. Si **Auto Sync** está seleccionado, la hora del reloj se actualizará cada 5 minutos mientras verifica en línea la actualización del tiempo.
 - **Time Display:** para seleccionar entre los modos de visualización de 12 horas y 24 horas.
- **Format memory:** para borrar todas las grabaciones en la memoria interna.
- **Reset to defaults:** para restaurar los menús a los valores predeterminados de fábrica. Las configuraciones siguientes serán restauradas:
 - Nombre de usuario Slacker, clave de acceso Slacker, opciones de visualización, selección de idioma, entrada de código postal, configuración de conexión de red, reloj, alarma, nivel de alerta de tiempo, selecciones de Texto-a-voz, modo demostración.
 - Las grabaciones en memoria interna NO serán borradas.
- **Set Language:** para cambiar el idioma en pantalla.

Más información

Tips para solución de problemas

El radio no puede encender.

- Conecte el adaptador de corriente CA en el radio y en una toma de corriente en la pared.
- Cheque la toma de corriente conectando otro dispositivo.
- Presione y sostenga ON/STANDBY por 10 segundos para reiniciar la unidad.

No hay sonido.

- Incremente el nivel de volumen.
- Asegúrese de que los audífonos no estén conectados.

El radio no responde a las presiones de tecla.

- El radio puede dejar de funcionar temporalmente si es sometido a interferencia electrostática. Para reanudar la operación normal, puede ser necesario reiniciar el radio desconectando y volviendo a conectar la corriente o removiendo y reinstalando las baterías en la base del radio.

Cannot connect the radio to Internet.

- Verifique si su punto de acceso está activado y conectado correctamente.
- Asegúrese de que un cortafuegos no esté bloqueando alguno de los puertos de salida.
- Asegúrese de que el punto de acceso no restrinja conexiones a direcciones MAC específicas.
- Asegúrese de que haber ingresado la clave de acceso correcta. La clave de acceso es sensible al uso de mayúsculas y minúsculas.
- Su conexión inalámbrica a Internet puede exceder el rango máximo para recepción. Reubique el radio para Internet más cerca del punto de acceso inalámbrico.
- Las configuraciones de red del radio pueden ser incorrectas. Verifique las configuraciones de red en Configuración de Red en el Menú Configuraciones.
- Incline la antena externa del ruteador 45 grados si el radio está en un piso diferente.
- Mueva el punto de acceso lejos de o por arriba de obstrucciones.
- Para más tips de mejora en la recepción o el alcance consulte el manual del ruteador.

La hora del reloj es incorrecta.

- Refiérase a Información de Cuenta en el menú Configuraciones y asegúrese de haber ingresado correctamente su código de acceso como referencia para actualización automática de la hora del reloj.

La información del tiempo es incorrecta.

- Refiérase a Información de Cuenta en el Menú Configuraciones y asegúrese de haber ingresado correctamente su código de acceso como referencia para información del tiempo

Las alertas del Sistema de Transmisión de Emergencia y de Información del Tiempo no son leídos en alto volumen.

- Refiérase a Tiempo en el menú Configuraciones y asegúrese de haber activado la característica de lectura de texto-a-voz.

La radio conecta a Internet pero no puede reproducir una estación en particular.

- Cheque si la estación está transmitiendo todavía.
- Puede ser que la estación haya alcanzado el número máximo de escuchas simultáneos.
- El enlace a la estación de radio puede ser obsoleto.
- La conexión a Internet entre el servidor de la estación de radio y el radio puede ser demasiado lenta.

Audio intermitente.

- La banda ancha de su LAN inalámbrica puede ser demasiado lenta. Acerque el radio al punto de acceso y asegúrese de que no haya obstáculos entre ellos.
- La velocidad de transmisión real de la transmisión de radio digital depende del proveedor de servicio (por ejemplo, la estación de radio en Internet).

No puede saltar a la siguiente canción mientras está escuchando el Radio en Internet.

- Saltar a la siguiente canción en Radio en Internet no está disponible. (Solamente Slacker Radio)

Más información

Mala recepción del sintonizador FM/AM.

- Cheque la conexión de la antena.
- Mueva la antena.
- Apague los equipos eléctricos cercanos, tales como secador de pelo, aspiradora y horno de microondas.

No se puede grabar el radio.

- La característica de grabación está disponible solamente para radio en Internet y sintonizador AM/FM.
- La memoria interna del radio puede estar llena. Renueva algunas de las grabaciones viejas.

No se puede reproducir archivos de música en un dispositivo USB conectado.

- Asegúrese de que el dispositivo USB esté bien conectado.
- Los archivos de música del tipo Digital Right Management (DRM) no serán reproducidos.
- El radio soporta solamente sistemas de archivo FAT12, 16 y 32. Otros sistemas de archivo de Linux, MAC o NTFS no son soportados.

No se puede detener el modo demostración.

- Para salir de la demostración, presione y libere en secuencia los botones en la parte superior del radio: preselección **1**, luego **SLEEP**, luego preselección **6**.

Mi pregunta no fue respondida aquí.

- Visite www.arinfiniteradio.com para una lista actualizada de las preguntas frecuentes.

Advertencia sobre derechos de autor

Este reproductor es para su uso personal solamente. La grabación o duplicación no autorizada de material con derechos de autor puede violar los derechos de terceras partes y puede ser contraria a las leyes de derechos de autor.

Para checar actualizaciones

Visite www.arinfiniteradio.com para las más recientes noticias y actualizaciones de firmware para nuestro radio para Internet Wi-Fi.

Especificación técnica

Producto: Radio para Internet Wi-Fi

Marca: Acoustic Research

Modelo: ARIR600i

Consumo de electricidad: 36W

Especificaciones

Hardware

- Dimensiones: 159 mm A, 308.5 mm A, 148 mm L
- Peso unitario: 3.1 kg (6.8 lb)
- Normas: IEEE 802.11g y 802.11b
- Canales: 11 canales Wi-Fi (Estados Unidos, Canadá)
- Puerto Ethernet: 10/100 RJ-45 compatible
- Potencia: 110-240V ~ 50-60Hz
- Pantalla: 2.7" LCD con iluminación de fondo
- LEDs: On/Standby, dos para teclas de navegación, Me encanta.
- Memoria interna: 512 MB
- Acoplador de iPod
- Receptáculo de audífonos estéreo
- Receptáculo de conexión USB

Sección de sintonizador AM

- Rango de sintonización: 520KHz a 1710KHz

Sección de sintonizador FM

- Rango de sintonización: 87.5MHz a 107.9MHz

Sección de amplificador

- Potencia de salida: 5W x 2 + 10 W
- Distorsión @ 1KHz: <10% THD

Bocinas

- Cantidad: 3
- Tamaño: 2.5" x 2, 3.5"

Garantía limitada

Garantía limitada

12 meses de garantía limitada

Aplica a productos de audio/video RCA

AUDIOVOX ELECTRONICS CORP. (la Compañía) garantiza al comprador original a través de minorista de este producto, que en el caso de que este producto o alguna parte del mismo, sometido a uso y condiciones normales, y probando que tenga defectos en material o mano de obra, en un plazo de 12 meses desde la fecha de la compra original, tal(es) defecto(s) será(n) reparado(s) o reemplazado(s) con producto reacondicionado (a opción de la Compañía) sin cargo por las partes y labor en la reparación.

Para obtener reparación o reemplazo dentro de los términos de esta Garantía, el producto debe ser entregado con prueba de cobertura de la garantía (por ejemplo, nota de venta con fecha), especificación de defecto(s), transporte prepagado, a la Compañía a la dirección que se indica a continuación

Esta garantía no se extiende a la eliminación de ruido o estática generados externamente, a la corrección de problemas de antena, a la pérdida/ interrupciones de transmisión o servicio de Internet, a costos incurridos por instalación, remoción o reinstalación del producto, a corrupciones causadas por virus de computadora, software espía u otro tipo de software malicioso, a la pérdida de medios, archivos, datos o contenido, o al daño a cintas, discos, dispositivos o tarjetas de memoria removible, bocinas, accesorios, computadoras, periféricos de computadoras, otros reproductores de medios, redes caseras o sistemas eléctricos de vehículo.

Esta Garantía no aplica a algún producto o parte del mismo que, en la opinión de la Compañía, haya sufrido o haya sido dañado mediante la alteración, instalación inapropiada, mal manejo, mal uso, negligencia, accidente o mediante la remoción o borrado del número de serie de fábrica/etiqueta(s) de código de barras. EL GRADO DE LA RESPONSABILIDAD DE LA COMPAÑÍA BAJO ESTA GARANTÍA ESTÁ LIMITADO A LA REPARACIÓN O REEMPLAZO QUE SE INDICA ANTERIORMENTE, Y, EN NINGÚN CASO, LA

RESPONSABILIDAD DE LA COMPAÑÍA EXCEDERÁ EL PRECIO DE COMPRA PAGADO POR EL COMPRADOR POR EL PRODUCTO.

Esta Garantía reemplaza todas las otras garantías o responsabilidades expresas. CUALQUIER GARANTÍA IMPLÍCITA, INCLUYENDO CUALQUIER GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD, ESTARÁ LIMITADA A LA DURACIÓN DE ESTA GARANTÍA ESCRITA. CUALQUIER ACCIÓN POR VIOLACIÓN DE ALGUNA GARANTÍA BAJO LA PRESENTE INCLUYENDO ALGUNA GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD DEBE SER PRESENTADA EN UN PERIODO DE 24 MESES DESDE LA FECHA DE LA COMPRA ORIGINAL. EN NINGÚN CASO LA COMPAÑÍA SERÁ RESPONSABLE POR DAÑO ALGUNO INCIDENTAL O CONSECUENCIAL POR LA VIOLACIÓN DE ESTA O DE CUALQUIER OTRA GARANTÍA. Ninguna persona o representante está autorizado a asumir por la Compañía responsabilidad alguna distinta que la expresada en el presente documento en relación con la venta de este producto.

Algunos estados no permiten limitaciones en cuanto a la duración de una garantía implícita o la exclusión o limitación de daño incidental o consecuencial, por lo tanto las limitaciones o exclusiones anteriores pueden no aplicar a usted. Esta Garantía le da derechos legales específicos y puede ser que usted tenga también otros derechos que pueden variar de estado a estado.

Cómo efectuar una reclamación en garantía:

- Si su producto tiene la capacidad de almacenar contenido (tal como un reproductor MP3, una grabadora de voz digital, etc.), se recomienda que efectúe respaldos periódicos de copias del contenido almacenado en el producto. Si es aplicable, antes de enviar un producto, haga una copia de respaldo del contenido o de los datos almacenados en el dispositivo. También, es aconsejable remover cualquier contenido personal que usted no querría exponer a otros. ES PROBABLE QUE LOS CONTENIDOS Y DATOS EN EL DISPOSITIVO SE PIERDAN DURANTE EL SERVICIO Y REFORMATO. AUDIOBOX NO ACEPTA RESPONSABILIDAD POR LA PÉRDIDA DE CONTENIDO O DATOS, O POR LA SEGURIDAD DE ALGÚN CONTENIDO O DATO PERSONAL EN EL DISPOSITIVO QUE

Garantía limitada

SEA RETORNADO. El producto será devuelto con las configuraciones predeterminadas de fábrica, y sin contenido alguno precargado que pudiera haber sido instalado en los productos comprados originalmente. El consumidor será responsable por recargar los datos y el contenido. El consumidor será responsable de restaurar cualquier configuración de su preferencia personal.

- Empaque apropiadamente su unidad. Incluya cualquier control remoto, tarjetas de memoria, cables, etc. que fueron suministrados originalmente con el producto. Sin embargo, NO regrese batería removible alguna, aún si las baterías estaban incluidas con la compra original. Recomendamos usar el empaque y materiales de empaque originales.
- Incluya a evidencia de la fecha de compra tal como la nota de venta. También escriba su nombre y dirección, y la descripción del defecto. Envíe mediante UPS estándar o su equivalente a:

Audiovox Electronics Corp.
At'n: Departamento de Servicio.
150 Marcus Blvd.
Hauppauge N.Y. 11788
1-800-331-7599

- Asegure su embarque por pérdida o daño. Audiovox no acepta responsabilidad en caso de daño o pérdida en ruta a Audiovox.
- Pague todos los cargos que le sean facturados por el Centro de Intercambio por servicio que no esté cubierto por la garantía.
- Una unidad nueva o reconstruida le será enviada con flete prepagado.

Lo que nosotros haremos:

Suministrarle una unidad nueva, o a opción nuestra, una reconstruida. La unidad de intercambio está bajo garantía por el remanente del período de garantía del producto original.

Para clientes en Canadá, favor de enviar a:

Audiovox Return Centre
c/o Genco
6685 Kennedy Road,
Unit#3, Door 16,
Mississauga, Ontario
L5T 3A5

Illustrations contained within this publication are for representation only and subject to change.

The descriptions and characteristics given in this document are given as a general indication and not as a guarantee. In order to provide the highest quality product possible, we reserve the right to make any improvement or modification without prior notice.

Las ilustraciones contenidas dentro de esta publicación son para propósitos de ilustración solamente y están sujetas a cambio.

Las descripciones y las características presentadas en este documento son dadas a modo de indicación general y no de garantía. Con el fin de proporcionarle la más alta calidad de producto posible, nos reservamos el derecho a hacer mejoras o modificaciones sin previo aviso.

Audiovox Electronics Corp.
150 Marcus Blvd., Hauppauge, NY 11788
© 2009 Audiovox Electronics Corp.

Trademark(s) * Registered
Marca(s) * Registrada(s)
www.audiovox.com
Printed in China/Impreso en China

v2.0 (v1.3.2.0)